

COMPÉTENCES CRÉATIVES

MISE EN FORME

Rapport d'examen



N. Monsengo

17-11-2022

Numéro d'étudiant: 4844777

Institut: NCOI

Formation: Architecture

Module: Compétences Créatives de Mise en Forme

AVANT-PROPOS

Ce rapport contient des informations sur le processus de conception d'une bibliothèque et de son pavillon d'étude. Le processus de conception désigne les étapes suivies pour transformer une idée en un projet.

La raison de la rédaction de ce rapport est la commande de conception d'une bibliothèque et d'un pavillon d'étude, donnée par un institut de recherche scientifique. En rédigeant ce rapport, on obtient une meilleure idée de la manière dont j'ai réussi à transformer une idée en réalité. Ce rapport a été entièrement rédigé par moi-même. Cela vaut également pour les dessins, les rendus et les maquettes qui ont été réalisés.

En tant qu'étudiant à la NCOI, je suis reconnaissant d'avoir eu cette opportunité. Étant donné qu'après mes études, je suivrai un master en architecture et que je souhaite devenir architecte, c'est un bon exercice pour moi. Cela me donne un avant-goût du travail d'un architecte.

- Nadia Monsengo La
Haye, 4 avril 2023

RÉSUMÉ

Ce rapport a été réalisé à la demande d'un institut national de recherche scientifique. Le l'institut de recherche m'a demandé de réaliser une conception de bibliothèque et une conception de pavillon. Les deux bâtiments seront construits sur le terrain de l'institut. Ce rapport montre le processus des questions et des souhaits du client, l'idée et le concept du contractant et la conception et la présentation finales.

Le rapport est divisé en 3 chapitres :

Le premier chapitre contient une analyse des souhaits du client. Ceci est divisé en Programme d'Exigences, Situation et Orientation et Moodboard. Les exigences, la fonction, la structure volumique et les utilisateurs des deux bâtiments sont présentés dans un tableau. Les mindmaps et moodboards sont issus de ces informations. Les mindmaps et moodboards sont ajoutés en annexe.

Il est important que les souhaits et les questions du client soient compris le mieux possible. C'est notamment la base de la conception définitive.

Le chapitre 2 consiste en une explication et des illustrations du processus de conception. Pour plus de clarté, le concept est expliqué dans une explication. Ensuite, les croquis sont illustrés. Les croquis sont réalisés à la fois numériquement et manuellement. Les croquis faits à la main sont des croquis des plans d'étage et des vues. Les croquis numériques de la bibliothèque, réalisés dans Adobe Illustrator, sont en 2 perspective à point de fuite et vues 2D. Les vues 2D montrent également le débit d'eau du bâtiment. Plus d'informations à ce sujet peuvent être trouvées dans l'explication. Sur la base de ces croquis, sont des dessins de réduction et une maquette de croquis ont été réalisés. Le dessin de réduction a été réalisé dans SketchUp.

Enfin, le chapitre 3 présente la conception finale. Tout d'abord, un définitif plan de zonage et des plans d'étage ont été réalisés pour représenter la fonction et l'aménagement du bâtiment et enfin une présentation Powerpoint. La présentation Powerpoint revient sur le processus de conception avec des dessins 3D rendus. Les dessins 3D montrent également clairement à quoi ressemble l'intérieur, sans conception d'intérieur, et il donne une image réaliste. Les plans d'étage et le plan de zonage ont été réalisés dans Revit et la conception finale a été réalisée dans SketchUp et rendue avec Enscape.

De cette mission, je peux conclure qu'il est extrêmement important d'avoir une image claire des souhaits et des idées du client et de collecter autant d'informations que possible au début (matériaux, couleur, ambiance, formes, etc.). Il est en effet très facile de s'écarter de ce qui est demandé. En cas de doute, toujours demander au client !

En ce qui concerne les programmes, je recommande d'utiliser autant que possible 1 programme. Cela fait gagner du temps et montre également une certaine affinité en termes d'image. Pour ce projet, 4 programmes ont été appliqués : Adobe Illustrator, Revit, SketchUp et Enscape.

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS	1
RÉSUMÉ	2
TABLE DES MATIÈRES	3
INTRODUCTION	4
MISSION	5
CHAPITRE 1 : ANALYSE DES SOUHAITS DU CLIENT	5
CHAPITRE 2 : PROCESSUS DE CONCEPTION	8
CHAPITRE 3 : PRÉSENTATION	11
BIBLIOGRAPHIE	12
ANNEXES	13

INTRODUCTION

Dans la vie de tous les jours, lorsque vous marchez dans la rue, vous rencontrez l'architecture sous de nombreuses formes et couleurs, conçue par différents architectes. Vous êtes-vous déjà demandé comment la conception d'un bâtiment est réalisée ? Ce rapport montre comment le concept de l'architecture d'un bâtiment est créé. Avec comme exemple une conception de bibliothèque plus un pavillon.

J'ai été chargé par un institut de recherche scientifique de concevoir une bibliothèque avec un pavillon d'étude. La bibliothèque et le pavillon d'étude seront situés sur le terrain de l'institut.

Le but de la conception de ces deux bâtiments est de rendre l'institut plus accueillant et les visiteurs peuvent acquérir plus de connaissances et se développer. De plus, il est également souhaité que le style soit conçu dans le style de la nouvelle construction et doit être absolument durable.

L'architecture implique de nombreux aspects différents : concepts, croquis, moodboards, mindmaps, ambiance, style, analyse, processus de conception, visualisation, présentation, composition, maquettes etc. De plus, l'architecte doit également tenir compte des exigences du client et des exigences selon le Code de la construction et la réglementation néerlandaise. Il y a donc beaucoup de choses à considérer.

Dans ce rapport, l'accent est principalement mis sur le processus de conception. Comment une conception est-elle exactement réalisée ? Les souhaits du client, l'institut, sont analysés. Le processus de conception est expliqué et montré. Le processus de conception comprend des croquis, à la fois manuels et numériques, des dessins de réduction, des variantes, des maquettes et des plans de taches.

Le processus de conception est présenté dans un certain ordre, ce qui facilite le suivi de la création du concept et le rend clair. Enfin, une conception définitive est réalisée à partir du concept. Ceci est présenté sous la forme d'un dessin de rendu et d'une présentation Powerpoint.

MISSION

CHAPITRE 1 : ANALYSE DES BESOINS DU CLIENT

Cahier des charges

Le client souhaite faire construire une bibliothèque avec un pavillon d'étude comme annexe/dépendance. Les exigences et souhaits pour la conception sont les suivants :

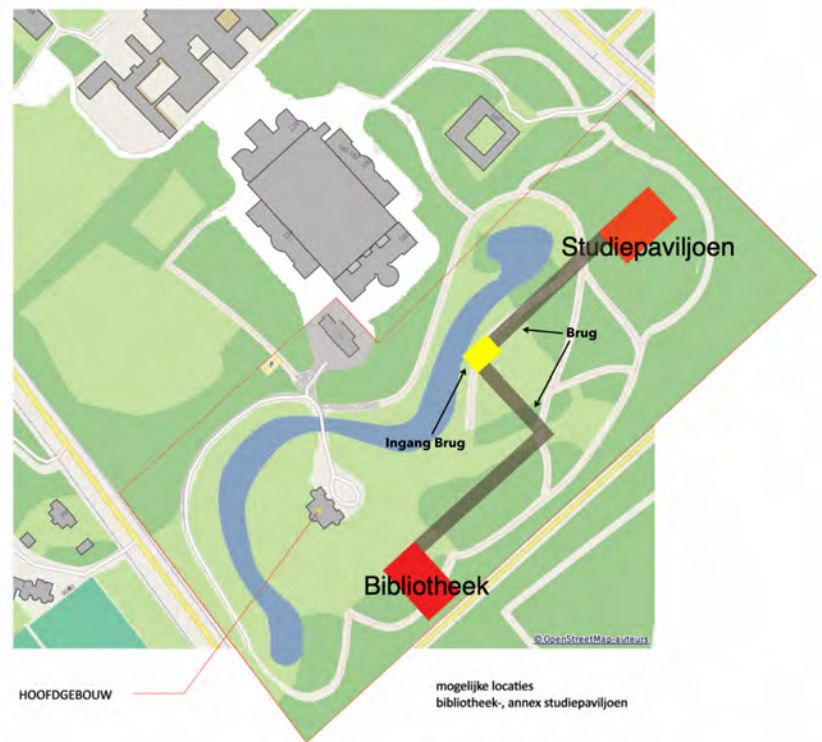
Exigences	Bibliothèque	Étude pavillon	Bâtiment principal
Les bâtiments seront construits sur 2 parcelles de terrain.	•	•	
L'ensemble du terrain a une superficie de 6,5 hectares.	•	•	•
Près des bâtiments se trouvent 5 places de parking pour les employés.	•		
La parcelle est rectangulaire et mesure 25 x 40 mètres, soit 1000m ²	•	•	
La conception doit être accueillante.	•	•	
Le bâtiment doit être bien et facilement accessible.	•	•	
La conception doit être dans le style du mouvement du Nouveau Bâtiment.	•	•	
Le bâtiment doit être durable.	•	•	
La bibliothèque doit avoir un espace où des archives de livres sont conservées peuvent être.	•		
Le bâtiment doit avoir une salle de lecture moderne.	•		
Le bâtiment a un style vert apaisant	•	•	
La bibliothèque est autonome et contient les éléments suivants : Bloc sanitaire, coin café et office	•		
Dispose d'un espace pour les chercheurs invités, pour y travailler.	•		
Le bâtiment dispose d'un local technique		•	
Le bâtiment a une superficie de 180 m ² et une hauteur maximale de 5,5		•	

mètre.			
Le bâtiment principal a le style d'un manoir anglais monumental.			•
La superficie est de 225 m2			•
Le bâtiment a 4 étages: un sous-sol, un bel étage monumental, un premier étage et une couche de toit.			•
A un restaurant d'entreprise.			•

Situation et orientation

Sur le plan à droite, il y a 2 zones rouges à voir. La bibliothèque arrive sur la zone la plus proche de le bâtiment principal. Le pavillon d'étude arrive sur la zone rouge la plus éloignée du bâtiment principal. Pour faciliter l'accès aux deux bâtiments, il y a un pont entre les deux bâtiments. Le pont est relié via le premier étage de chaque bâtiment. Le milieu du pont (la zone jaune) a une tour de deux étages avec un escalator et un escalier vers le rez-de-chaussée et vice versa. Ceci est accessible via le chemin au rez-de-chaussée. La bibliothèque et Le pavillon d'étude est situé sur le site de la recherche scientifique institut.

Dans le tableau ci-dessous, les structure du volume, la fonction et les utilisateurs de chaque bâtiment



Afbeelding 1: Situatietekening

	Bibliotheek	Pavillon d'étude (dépendance)	Bâtiment principal
Structure du volume	3 étages: <ul style="list-style-type: none"> • Rez-de-chaussée: • Premier étage 	2 étages: <ul style="list-style-type: none"> • Rez-de-chaussée, ○ 2,75 m de haut 	3 étages: <ul style="list-style-type: none"> • Sous-sol • Bel étage

	<ul style="list-style-type: none"> ● Deuxième étage ● Troisième étage 	<ul style="list-style-type: none"> ● Premier étage <ul style="list-style-type: none"> ○ 2,75 m de haut 	<ul style="list-style-type: none"> ● Premier étage ● Couche de finition
Fonction	<ul style="list-style-type: none"> ● Trouver des informations ● Lire et apprendre ● Socialiser : Rencontrer des gens et discuter entre eux ● Découvrir (la science) ● Manger et boire ● Faire du shopping 	<ul style="list-style-type: none"> ● Étudier ● Travailler dans des laboratoires ● Faire du shopping ● Stocker des affaires 	<ul style="list-style-type: none"> ● Manger et boire ● Cuisiner ● Invités reçus ● Travailler (travail de bureau) ● Socialiser
Utilisateurs	<ul style="list-style-type: none"> ● Scientifiques Âge : 30 - 60 ans ● Étudiants en sciences Âge : 16 - 40 ans ● Professeurs de sciences Âge : 30 - 60 ans ● Sexe : Homme et femme et autres 		Tout le monde

Pour chaque bâtiment, une carte mentale a également été créée avec les étages et les fonctions de ces étages et une carte mentale avec des idées pour l'architecture et l'atmosphère. Les cartes mentales sont ajoutées à l'annexe 1. Il y a aussi un tableau d'ambiance créé pour les bâtiments. Le tableau d'ambiance est ajouté à l'annexe 2.

Tableau d'ambiance

Le tableau d'ambiance donne une visualisation de la tranquillité et de la nature. Le concept contient principalement les couleurs blanc, gris clair et vert et en termes de matériaux béton blanc et verre. De plus, l'eau revient également dans le tableau d'ambiance, car l'eau joue un rôle important dans la durabilité des bâtiments et la production d'énergie propre. Le verre est un aspect important en ce qui concerne les murs-rideaux et la transmission de la lumière des bâtiments. Les trois bâtiments ont beaucoup de lumière. Le tableau d'ambiance contient également un image d'un pont entre deux bâtiments. C'est également un aspect qui revient dans la conception. La bibliothèque est en effet reliée au pavillon par un pont. L'image du manoir a été ajoutée comme exemple de ce à quoi ressemble à peu près le bâtiment principal, dans le style d'un Manoir anglais.

Image 2 : Variantes de conception en 2D

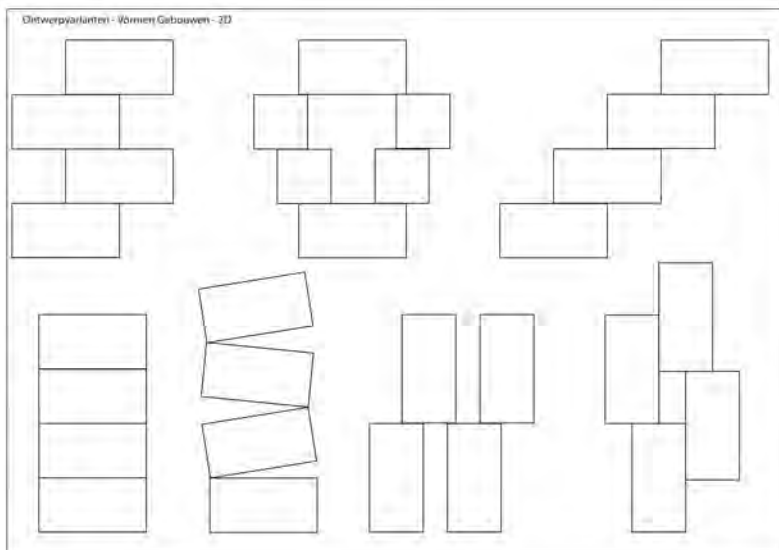
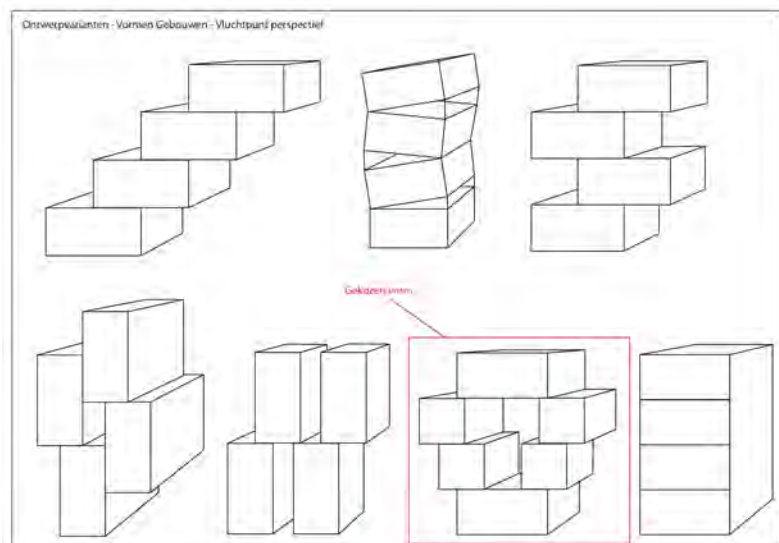


Image 3 : Variantes de conception en 3D



CHAPITRE 2 : PROCESSUS DE CONCEPTION

Explication, concept spatial et idées de croquis

Sur la base des cartes mentales et des moodboards, j'ai commencé à esquisser des variantes de conception dans la forme de blocs pour la bibliothèque, en 2D. Étant donné que les parcelles sont rectangulaires, j'ai décidé de garder la forme du bâtiment rectangulaire et d'expérimenter avec des blocs. Dans un premier temps, j'ai créé 7 variantes de conception en 2D puis en 3D, voir images 2 et 3 page précédente.

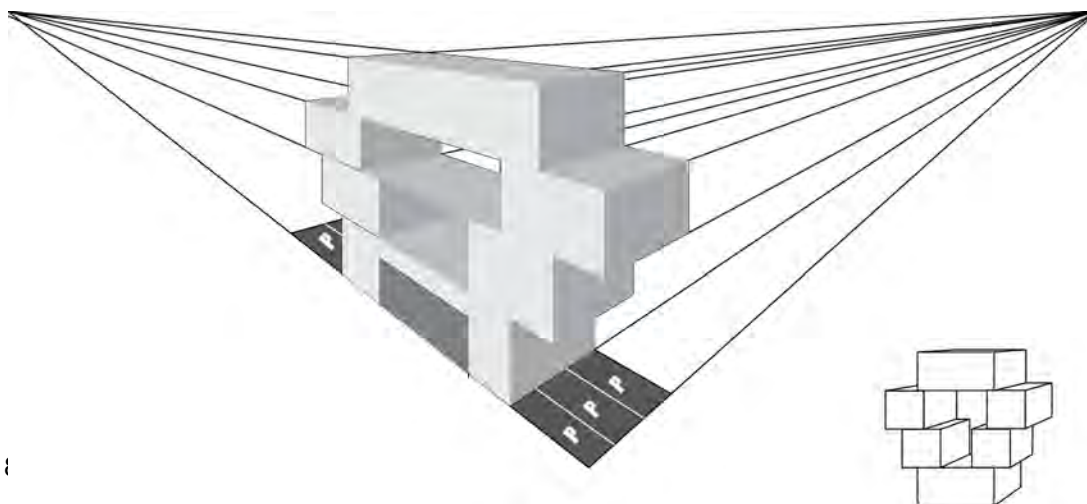
Chaque bloc représente un étage, à l'exception des deux croquis en bas à droite. Là, les étages sont mélangés par bloc. Finalement, j'ai fait un choix parmi les variantes de conception et j'ai continué à esquisser avec, voir image(s) en bas de page et la page suivante.

Les idées des cartes mentales et du moodboard ont été appliquées. En plus de ces idées, j'ai également décidé de utiliser l'eau de la rivière pour produire de l'énergie pour les bâtiments. L'eau coule via le local des compteurs et le pont vers la bibliothèque et le pavillon d'étude. Le flux fait partie du concept des bâtiments et suit la forme du bâtiment dans des bacs rectangulaires en béton, ce qui l'eau est poussée vers le haut via une pompe à eau et tombe à travers une turbine et donc l'énergie est générée. Le concept est visible sur l'image 6. Les locaux des compteurs ont leur propre générateur. L'eau de pluie est également collectée sur le toit vert et se retrouve également dans le flux d'eau via le armoire à compteurs à l'intérieur. L'image 5 montre à travers la vue latérale que le bâtiment de la bibliothèque sur le l'arrière a un pont. Celui-ci continue jusqu'à la tour, voir la zone jaune sur l'image 1 et jusqu'au pavillon d'étude.

Sur l'image 7 à gauche, on peut voir une coupe schématique de la bibliothèque avec la cage d'escalier et les plans du rez-de-chaussée, du premier étage et du toit. Le bâtiment dispose de 2 ascenseurs qui vont du rez-de-chaussée au troisième étage et la cage d'escalier va du rez-de-chaussée au deuxième étage. Le deuxième étage dispose de 2 cages d'escalier qui donnent accès au sommet étage.

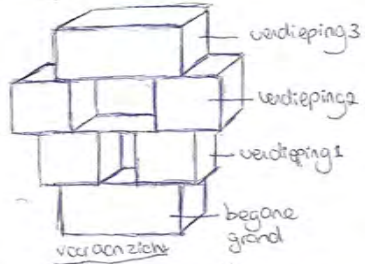
L'espace de chaque étage est précisément agencé, comme indiqué dans les cartes mentales. Le toit se compose d'un toit vert et il y a aussi des panneaux solaires sur le toit. Le même concept est utilisé pour le pavillon utilisé comme le bâtiment de la bibliothèque, mais sans les deuxième et troisième étages et sans le béton bacs rectangulaires avec flux d'eau.

La bibliothèque dispose de places de parking pour les employés au rez-de-chaussée.

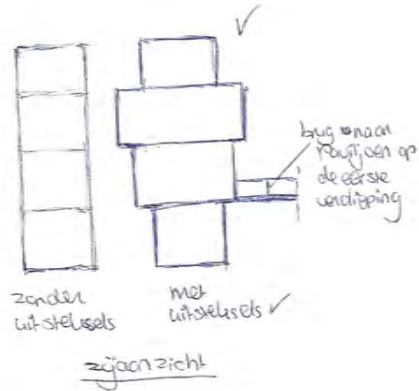


Afbeelding 4: Schets in 2 punts perspectief + parkeerplaats

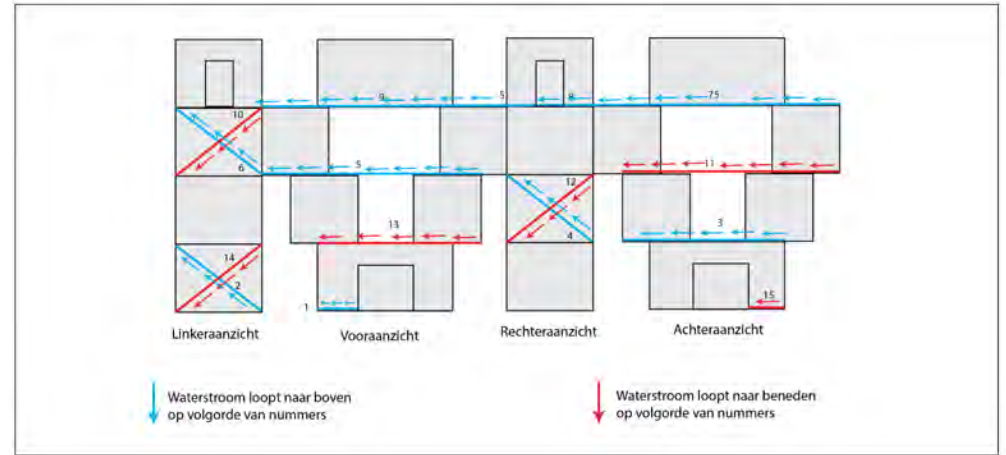
✓ schets zonder vervorming - sD



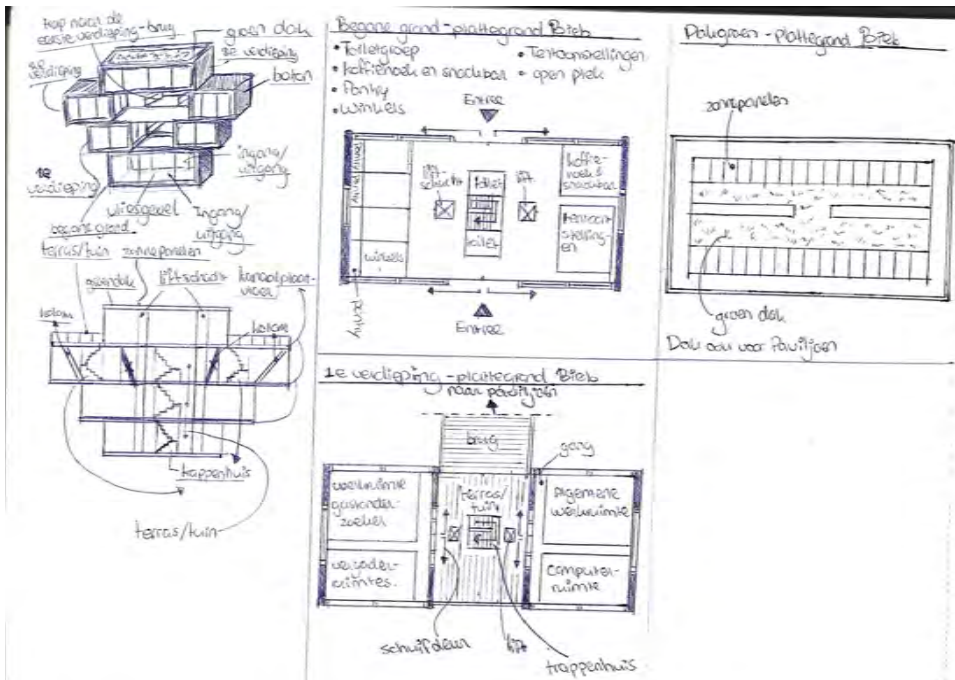
- Bouwmethode = Stapel bouw
- Materiaal = prefab beton + uitsgevel
- kolommen i.v.m. krachten



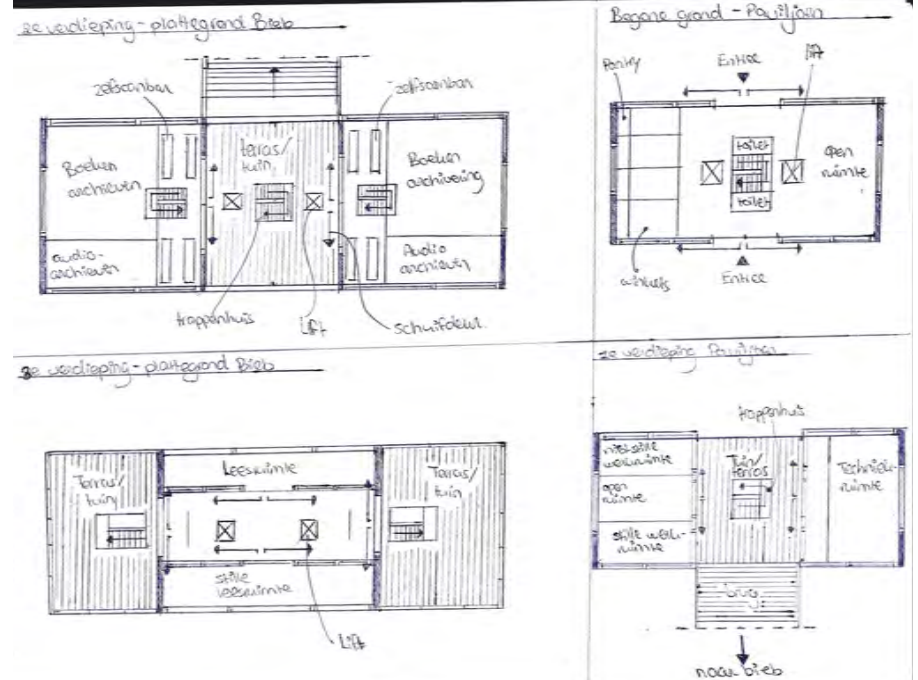
Afbeelding 5: Gekozen variant - Schets 1 & 2



Afbeelding 6: Waterverloop Bibliotheek

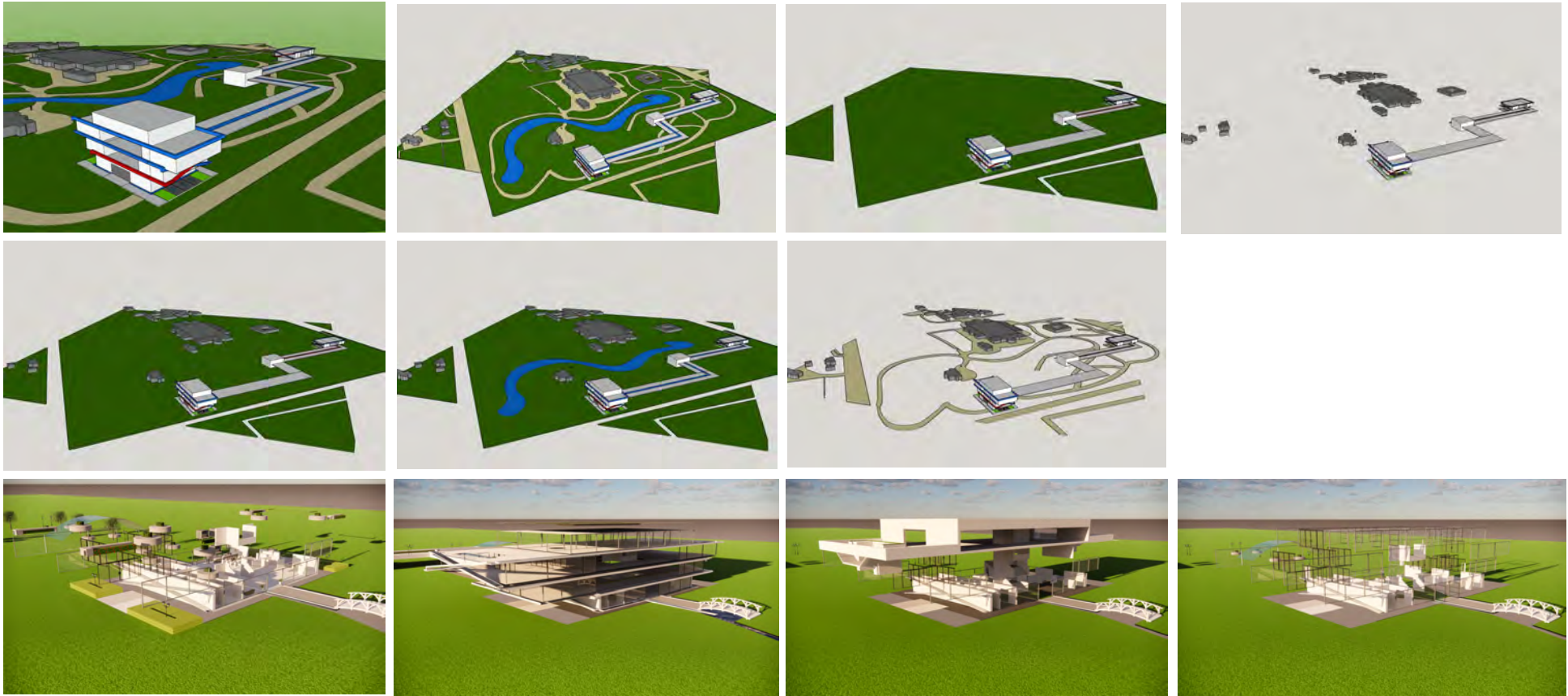


Afbeelding 7: Gekozen variant - Schets Doorsnede en plattegronden



Afbeelding 8: Gekozen variant - Schets plattegronden

Dessins de réduction



Photos maquette/Maquettes d'esquisse

Ci-dessus se trouve la représentation d'un certain nombre de dessins de réduction, tant de l'environnement que du bâtiment lui-même.

Les photos des maquettes d'esquisse se trouvent sur la page suivante.

Photos maquette/Maquettes d'esquisse



CHAPITRE 3 : PRÉSENTATION

Plan de taches définitif

Le plan de taches définitif est ajouté à l'annexe 3.

Plan d'étage

Les plans d'étage sont ajoutés à l'annexe 5.

Photo de la maquette de présentation ou rendu informatique

J'ai choisi de réaliser des rendus informatiques. Ceux-ci sont ajoutés dans le présentation.

Présentation

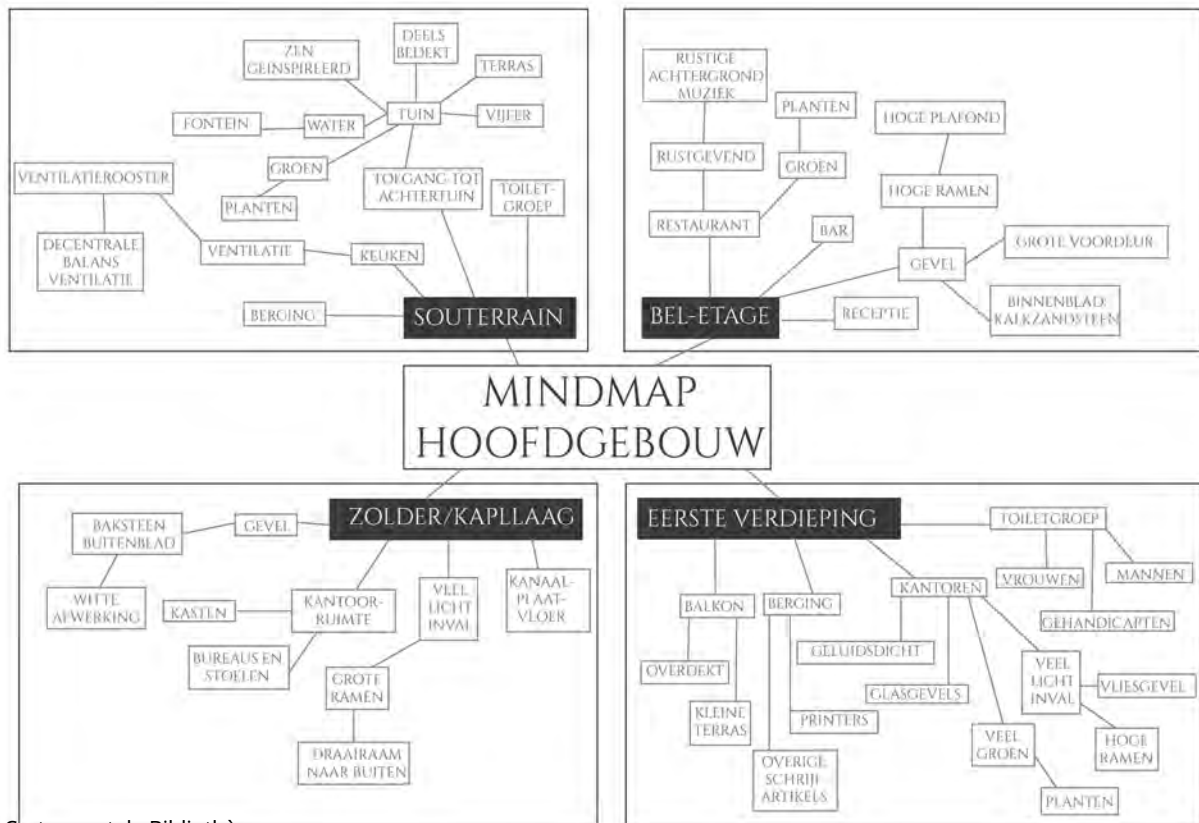
La présentation a été réalisée dans un Powerpoint et ajoutée à l'annexe 4.

LISTE DE LECTURES

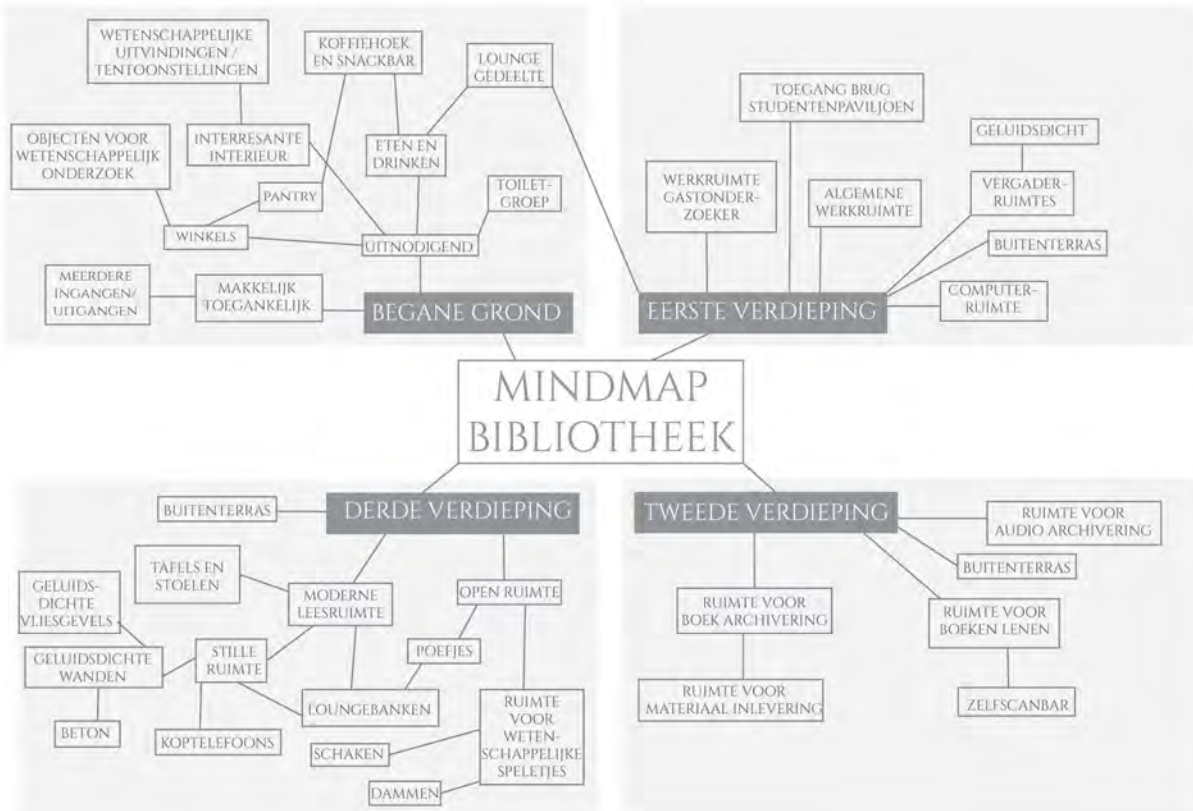
Basisboek Bouwkunde, 5e druk derde oplage 2021, Thieme Meulenhoff - A.H.L.G Bone

ANNEXES

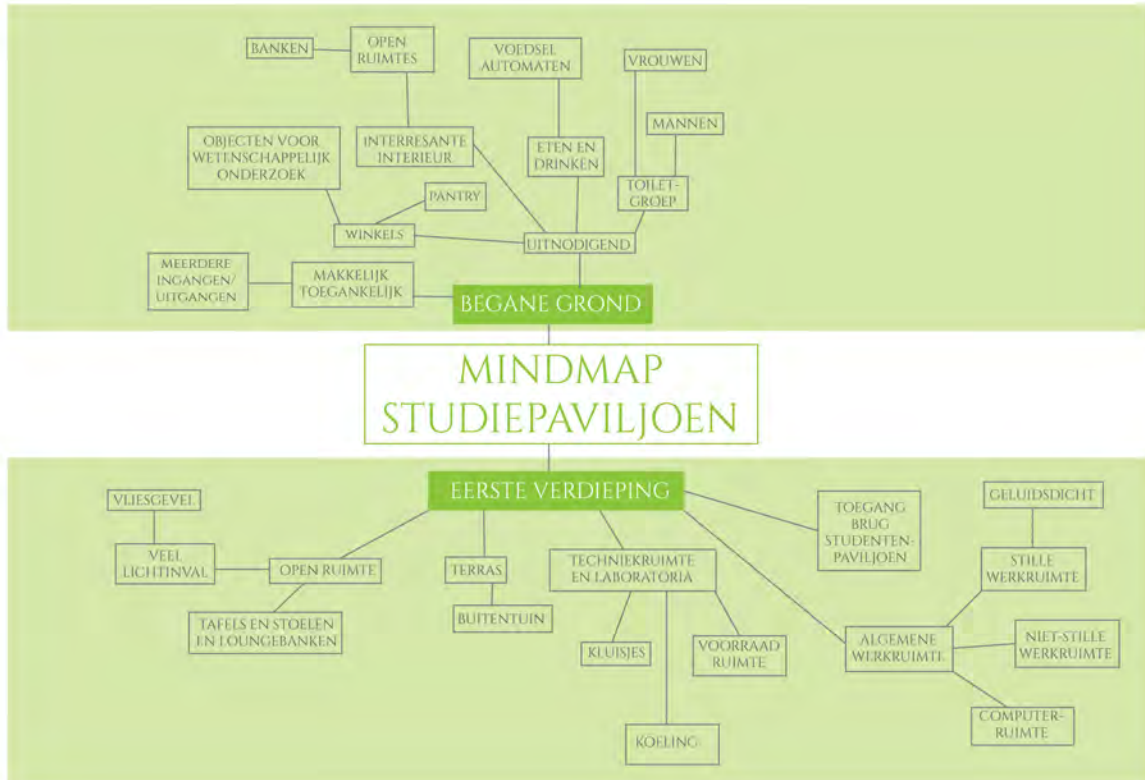
ANNEXE 1 - Carte mentale Bâtiment Principal:



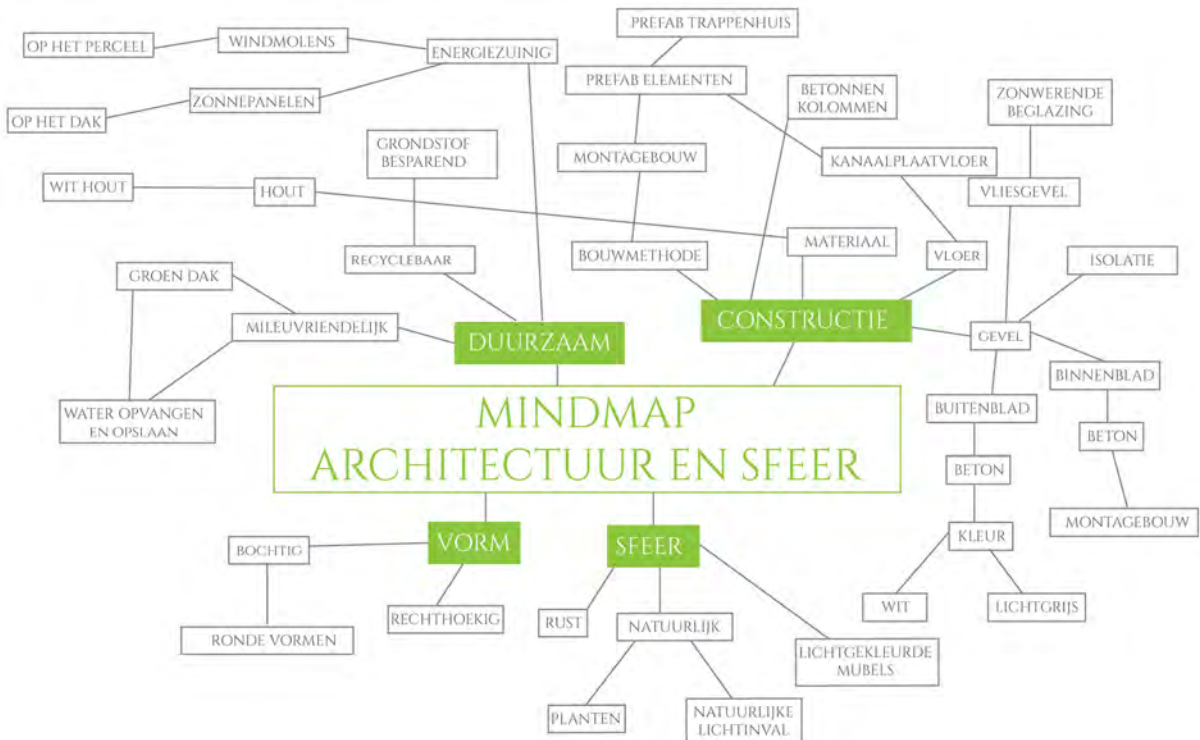
Carte mentale Bibliothèque:



Carte mentale Pavillon d'étude :



Carte mentale Architecture et Ambiance :



ANNEXE 2 - Moodboard



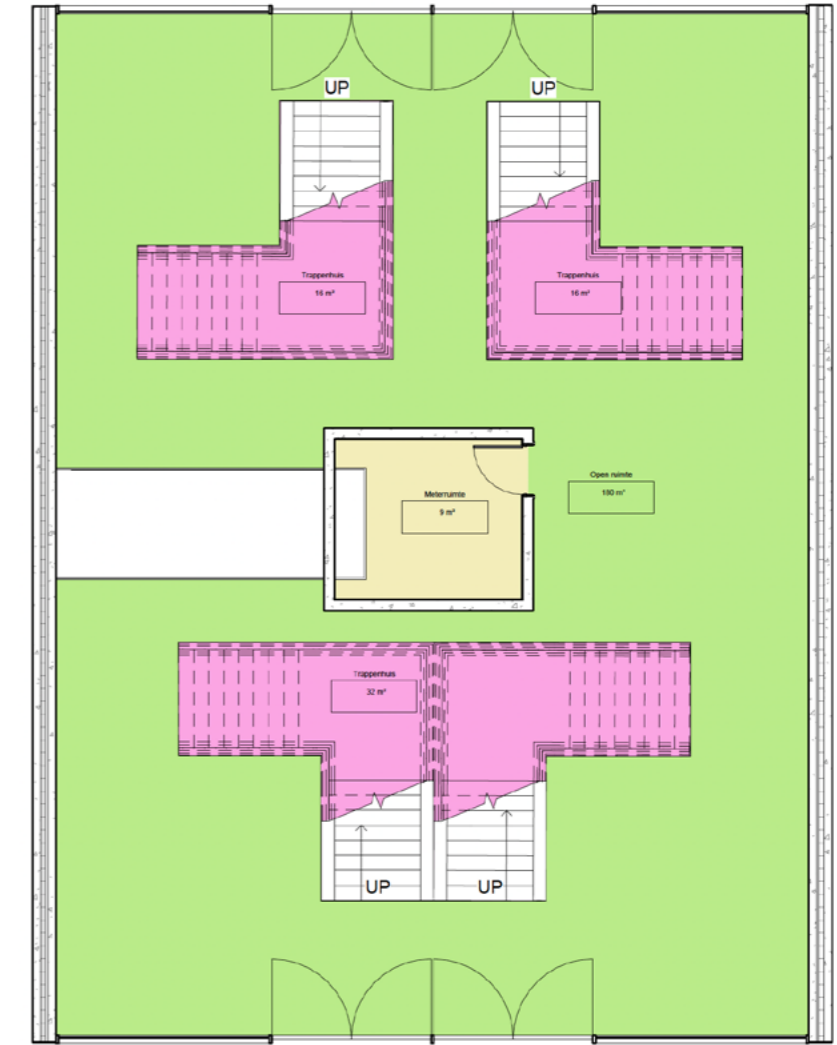
Annexe 3 : Plan des taches



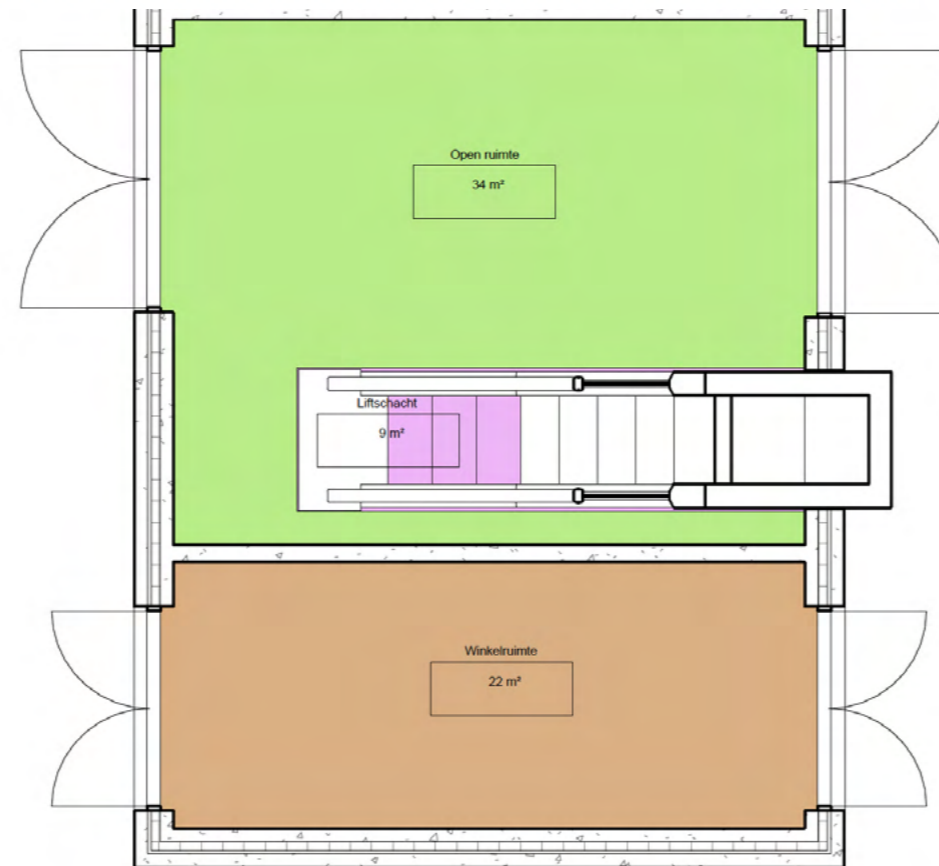
Bibliothèque - Rez-de-chaussée

Ruimtes

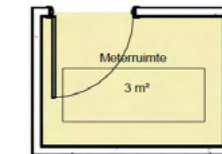
- Kantoorruimte
- Koffiehoek & Snackbar
- Liftschacht
- Meterruimte
- Open ruimte
- Pantry
- Tentoonstellingsruimte
- Toilet Mannen
- Toilet Vrouwen
- Trappenhuis
- Winkelruimte



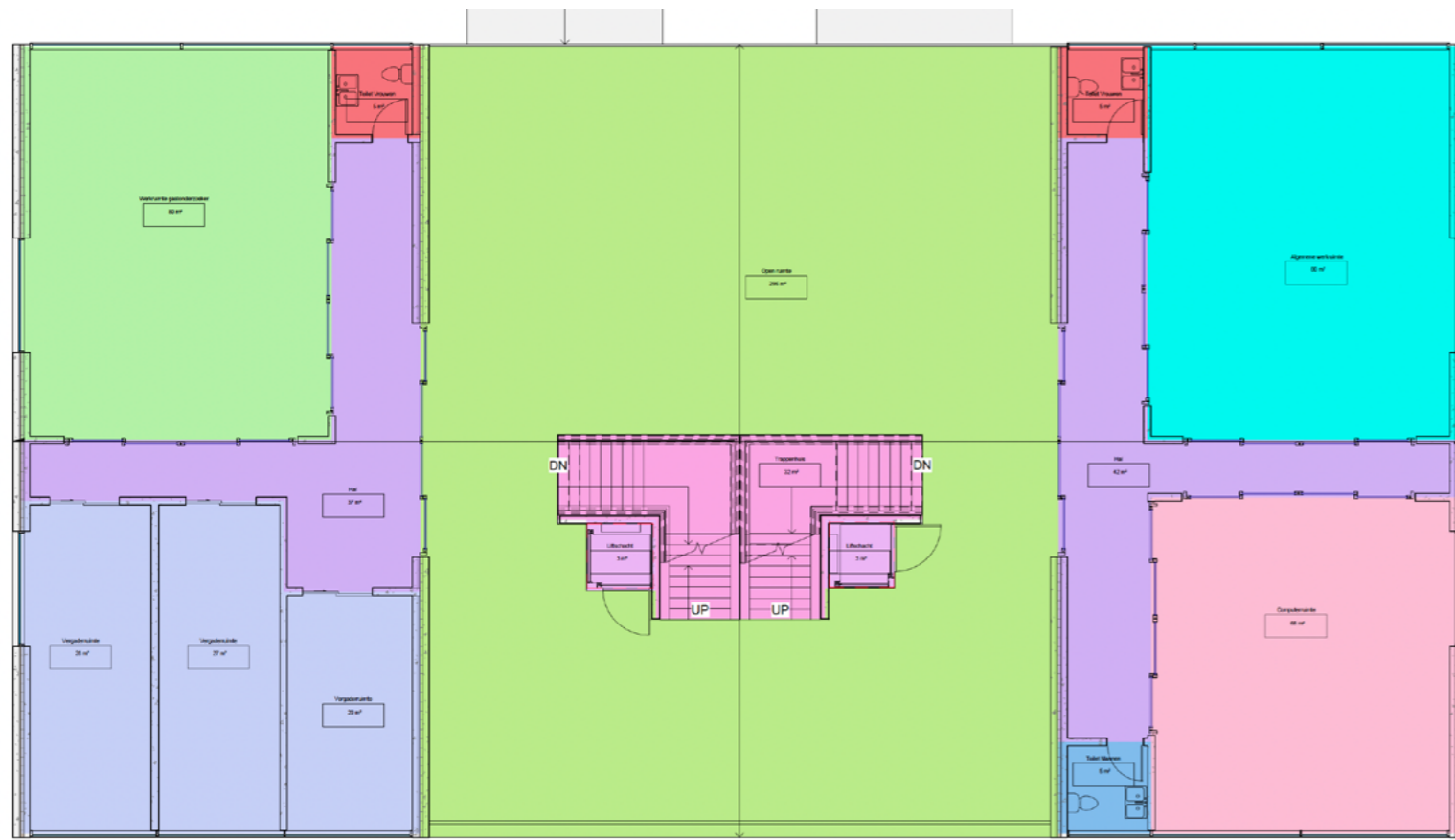
Bâtiment intermédiaire - Rez-de-chaussée



Pavillon - Rez-de-chaussée



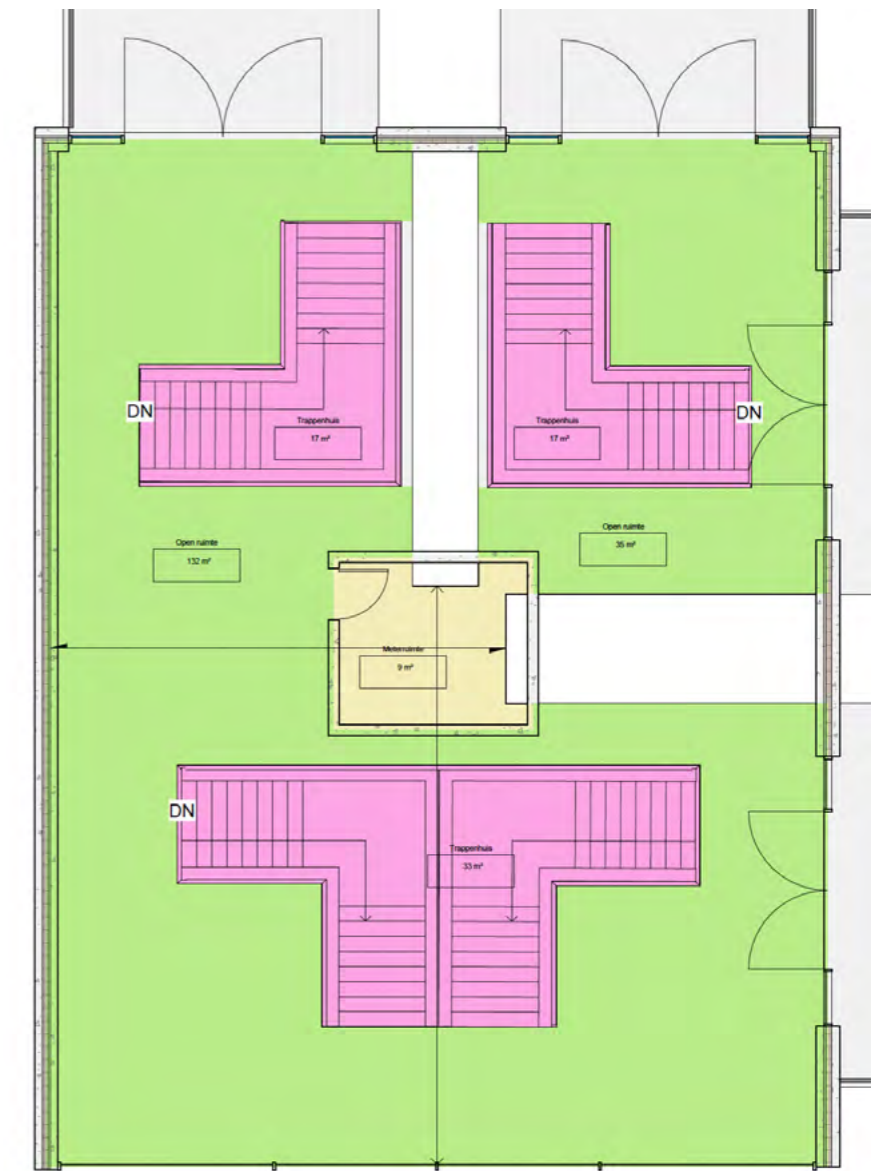
Local technique - Rez-de-chaussée



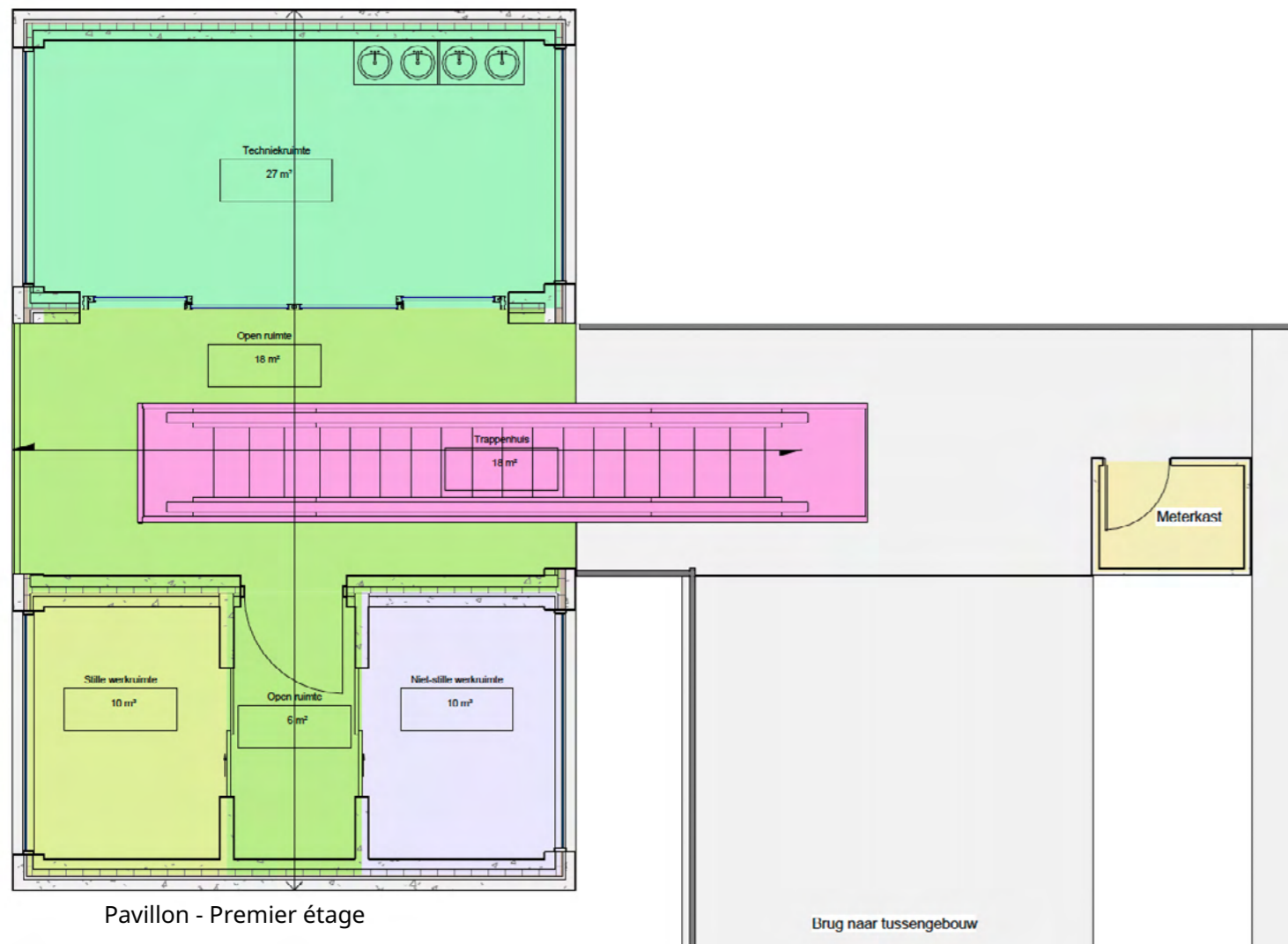
Bibliothèque - Premier étage

Ruimtes

- Algemene werkruimte
- Computerruimte
- Hal
- Liftschacht
- Meterruimte
- Niet-stille werkruimte
- Open ruimte
- Stille werkruimte
- Techniekrumte
- Toilet Mannen
- Toilet Vrouwen
- Trappenhuis
- Vergaderruimte
- Werkruimte gastonderzoeker

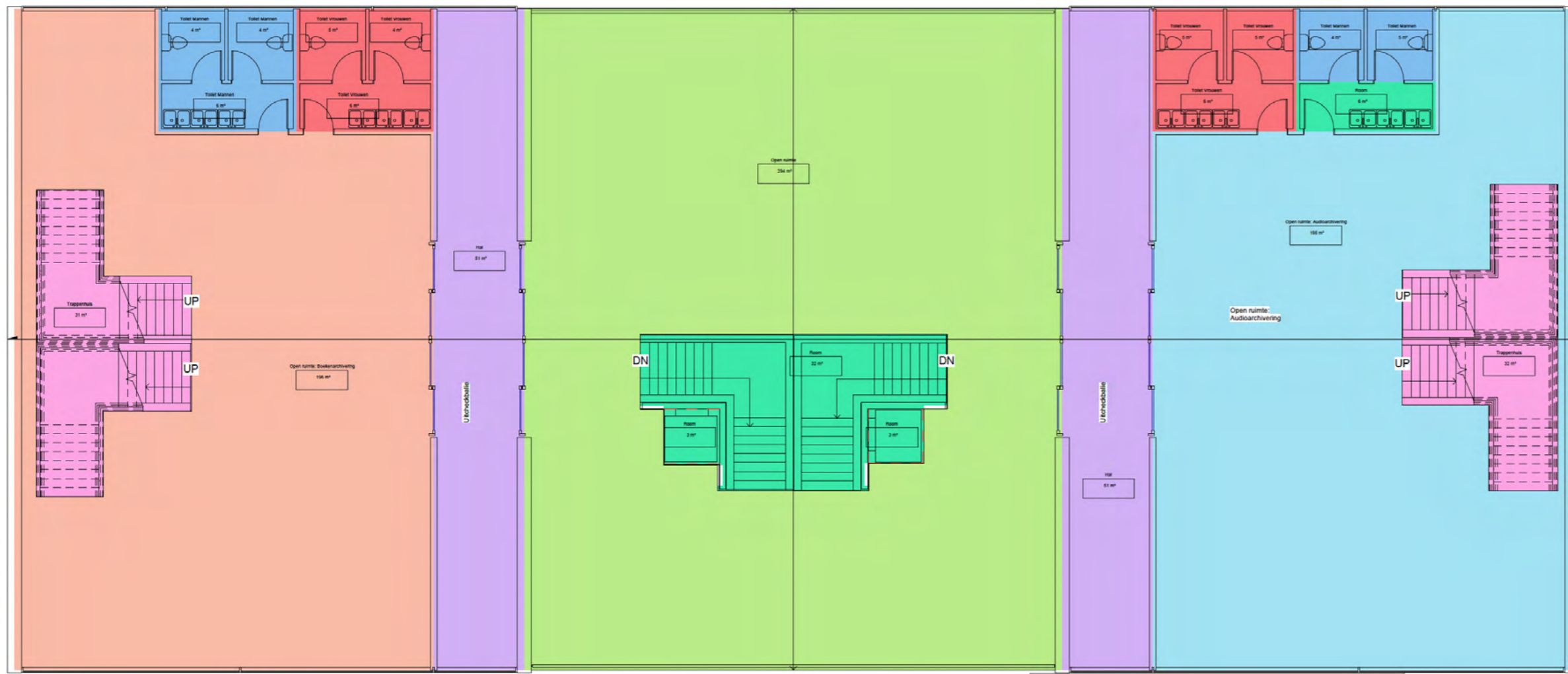


Bâtiment de liaison - Premier étage



Pavillon - Premier étage

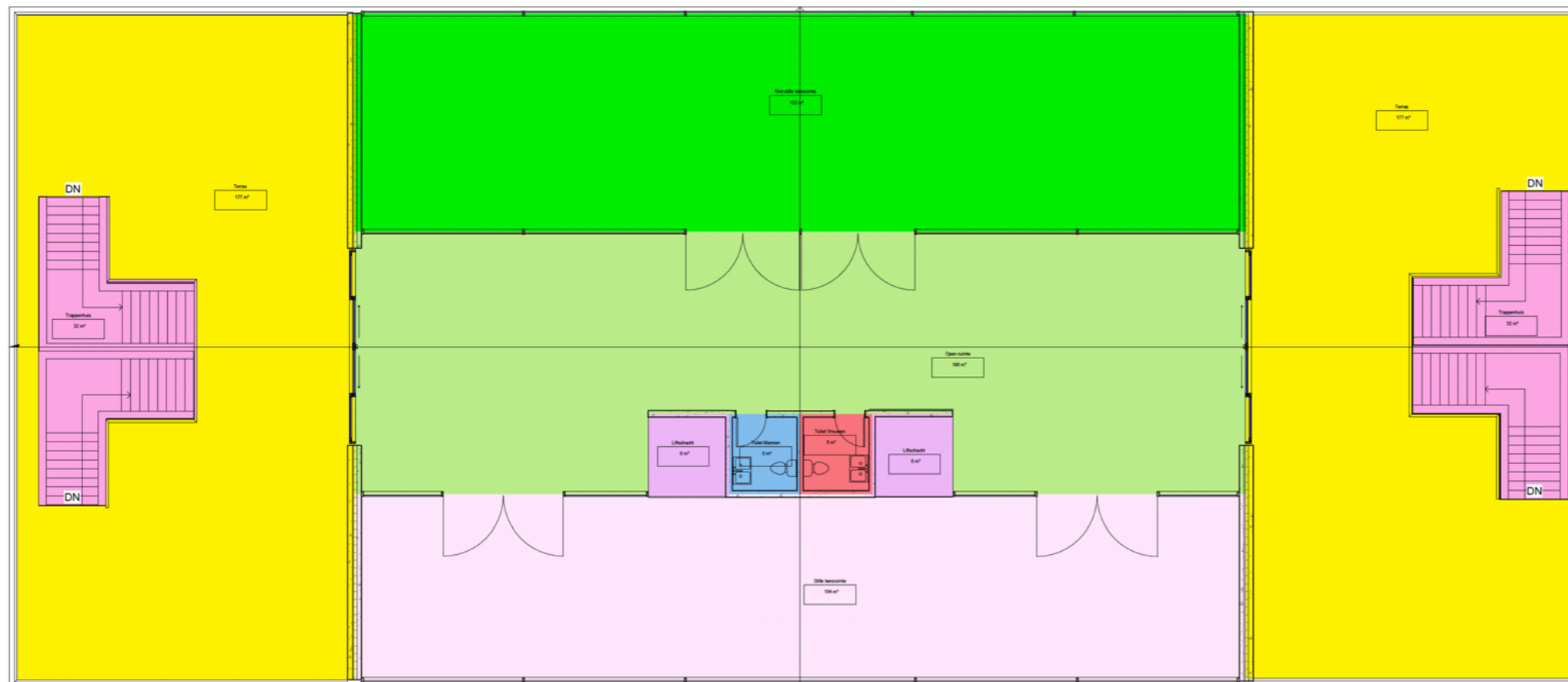
Brug naar tussengebouw



Ruimtes

- Hal
- Meterruimte
- Niet-stille werkruimte
- Open ruimte
- Open ruimte: Audioarchivering
- Open ruimte: Boekenarchivering
- Room
- Stille werkruimte
- Techniekruimte
- Toilet Mannen
- Toilet Vrouwen
- Trappenhuis

Bibliothèque - Deuxième étage



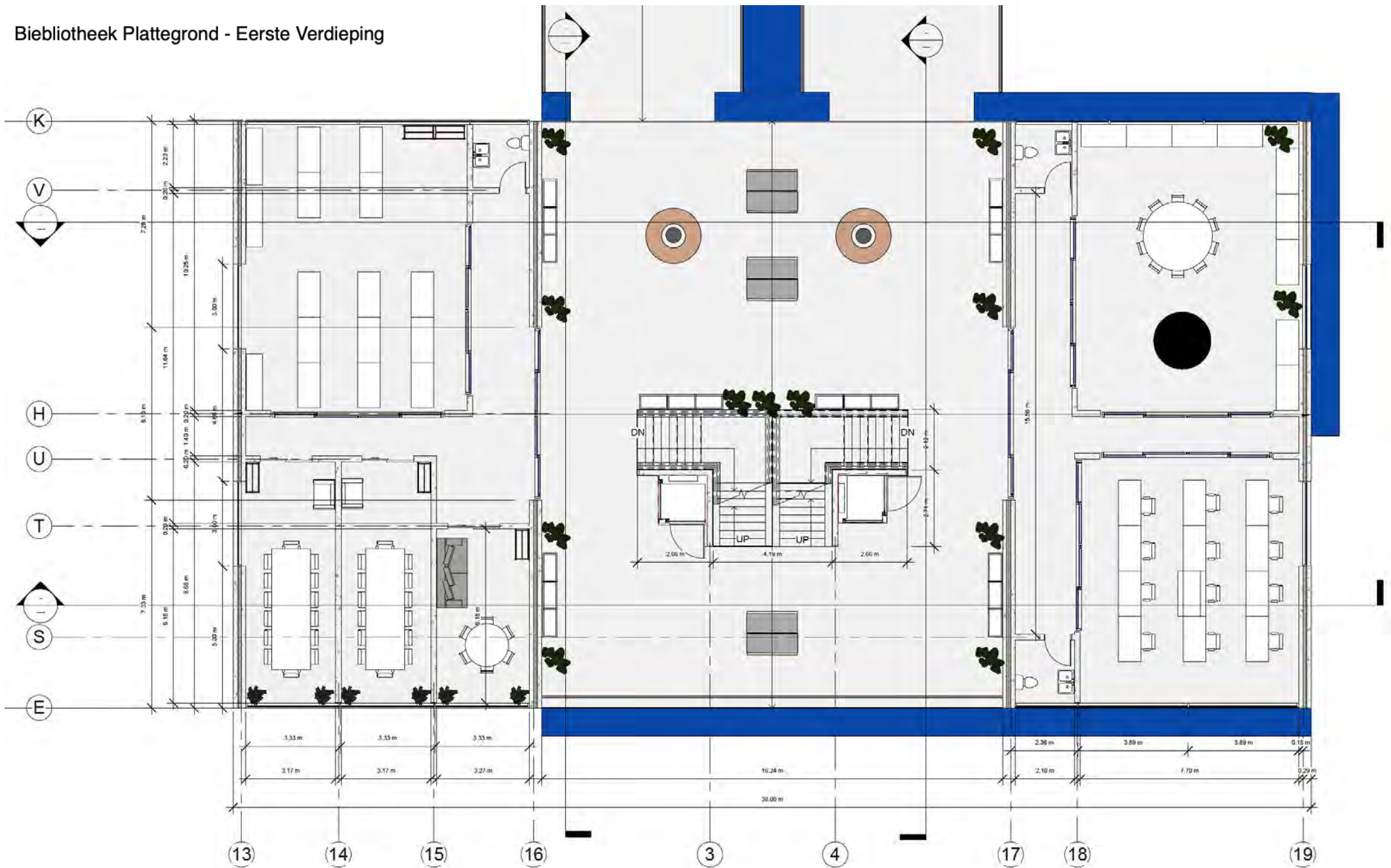
Ruimtes

- Liftschacht
- Niet-stille leesruimte
- Open ruimte
- Stille leesruimte
- Terras
- Toilet Mannen
- Toilet Vrouwen
- Trappenhuis

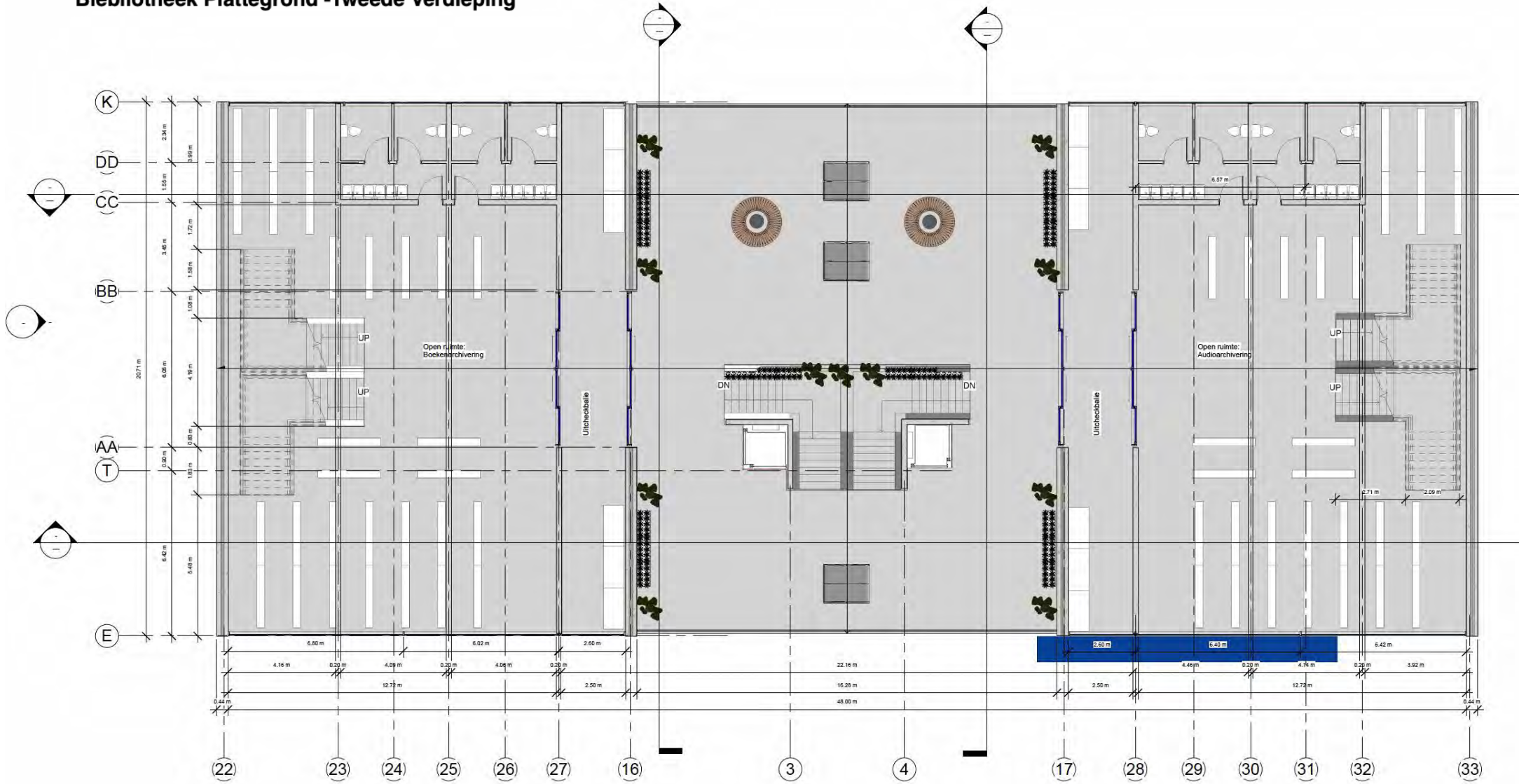
Bibliothèque - Troisième étage



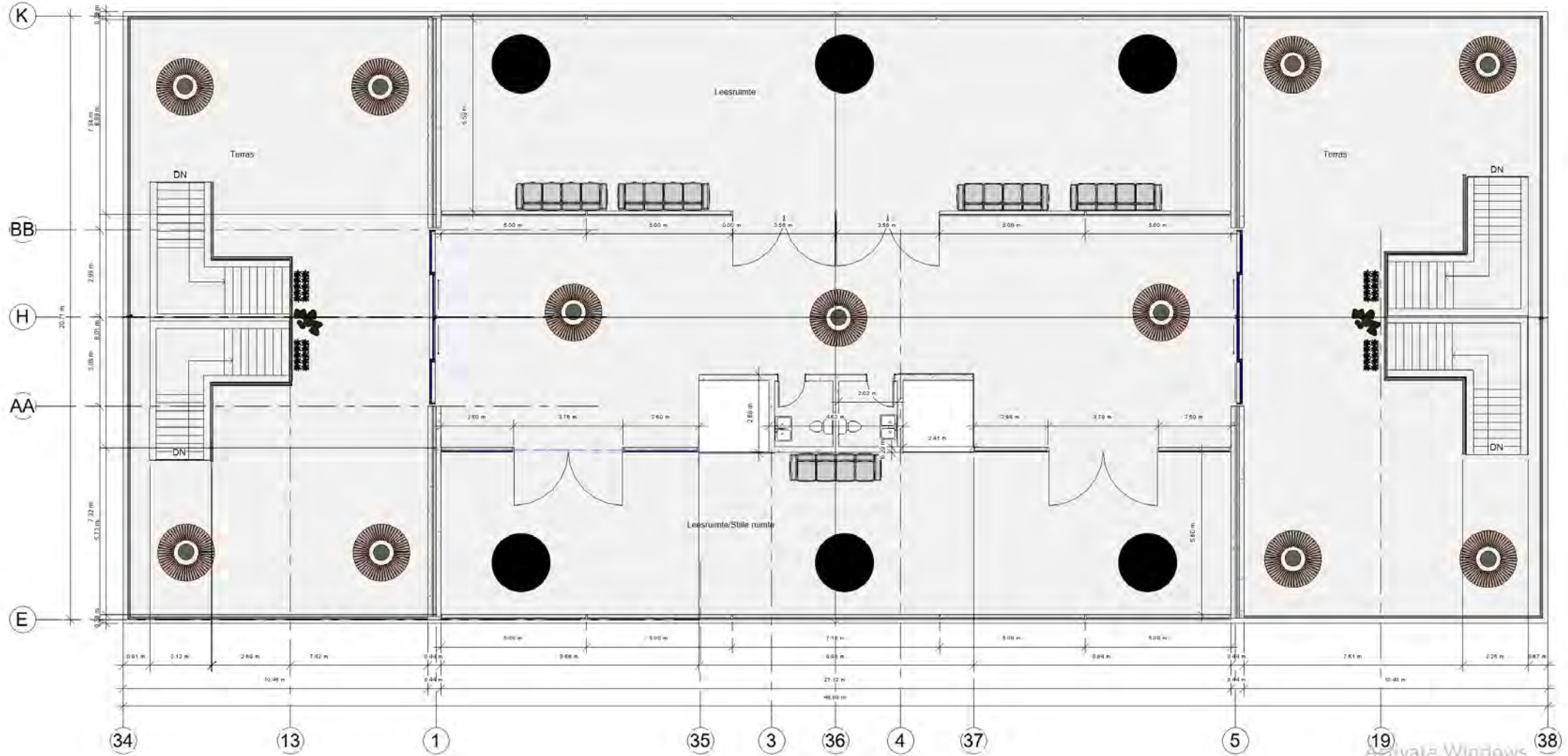
Bibliotheek Plattegrond - Eerste Verdieping



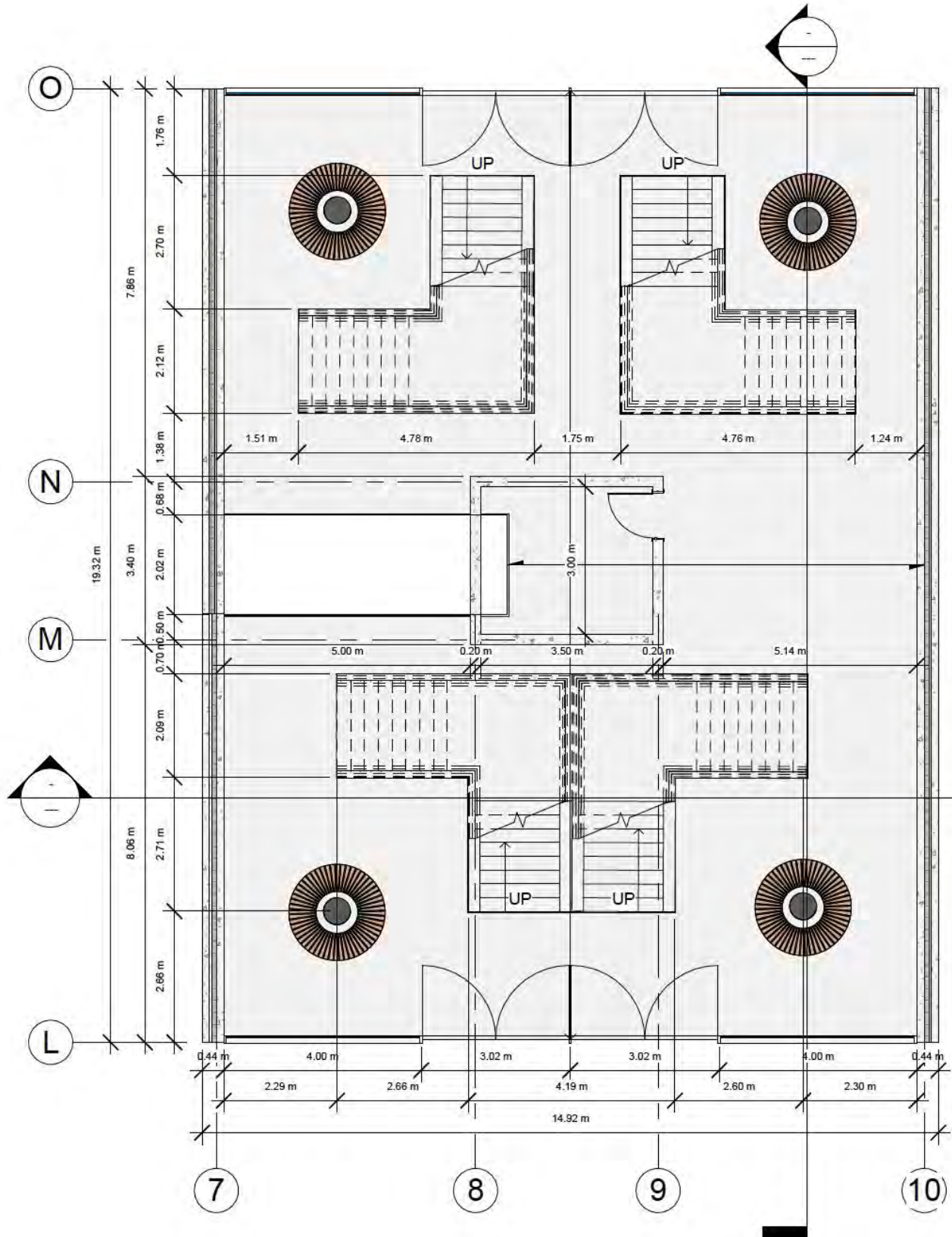
Bibliotheek Plattegrond - Tweede Verdieping



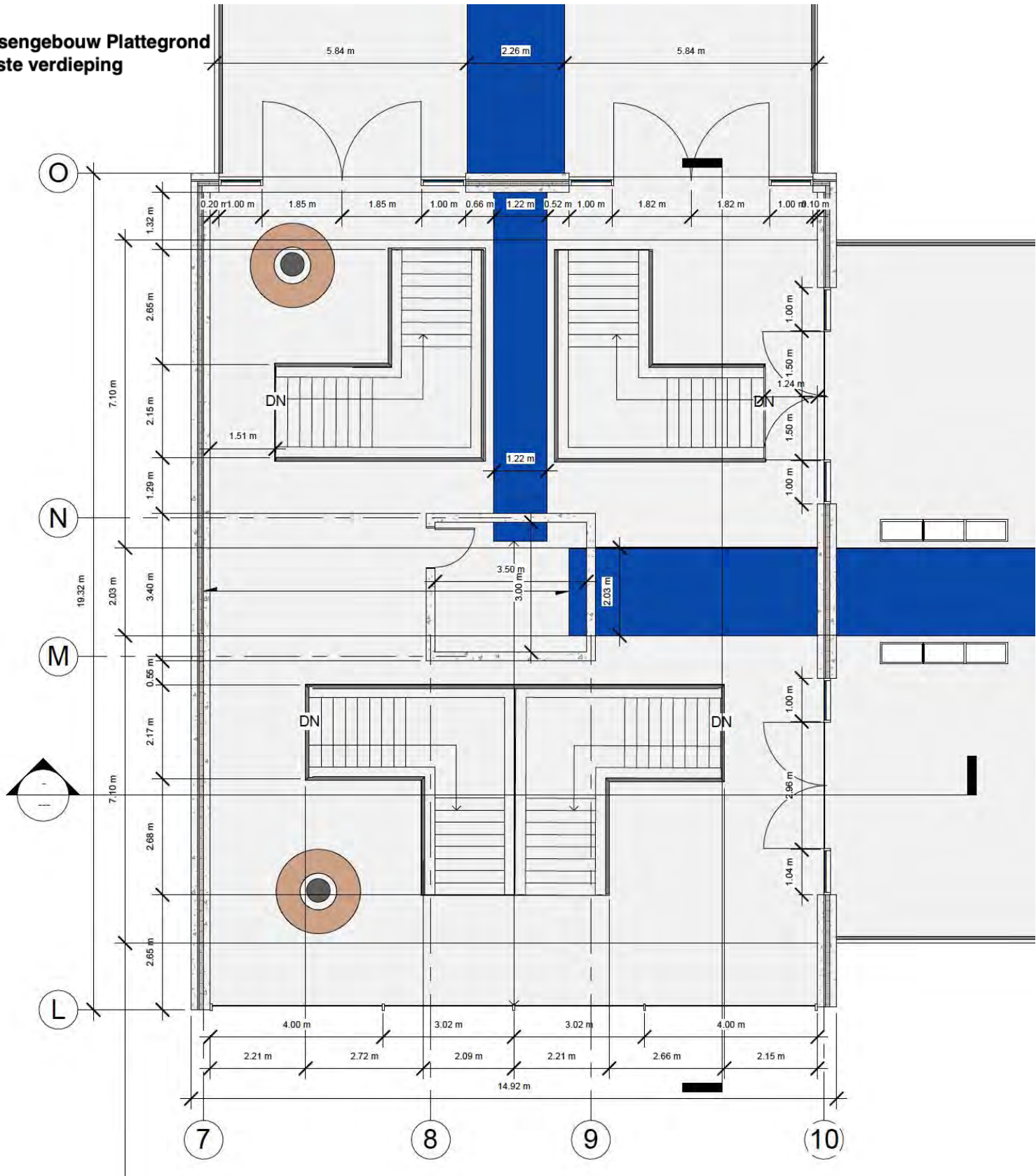
Bibliotheek Plattegrond - Derde Verdieping



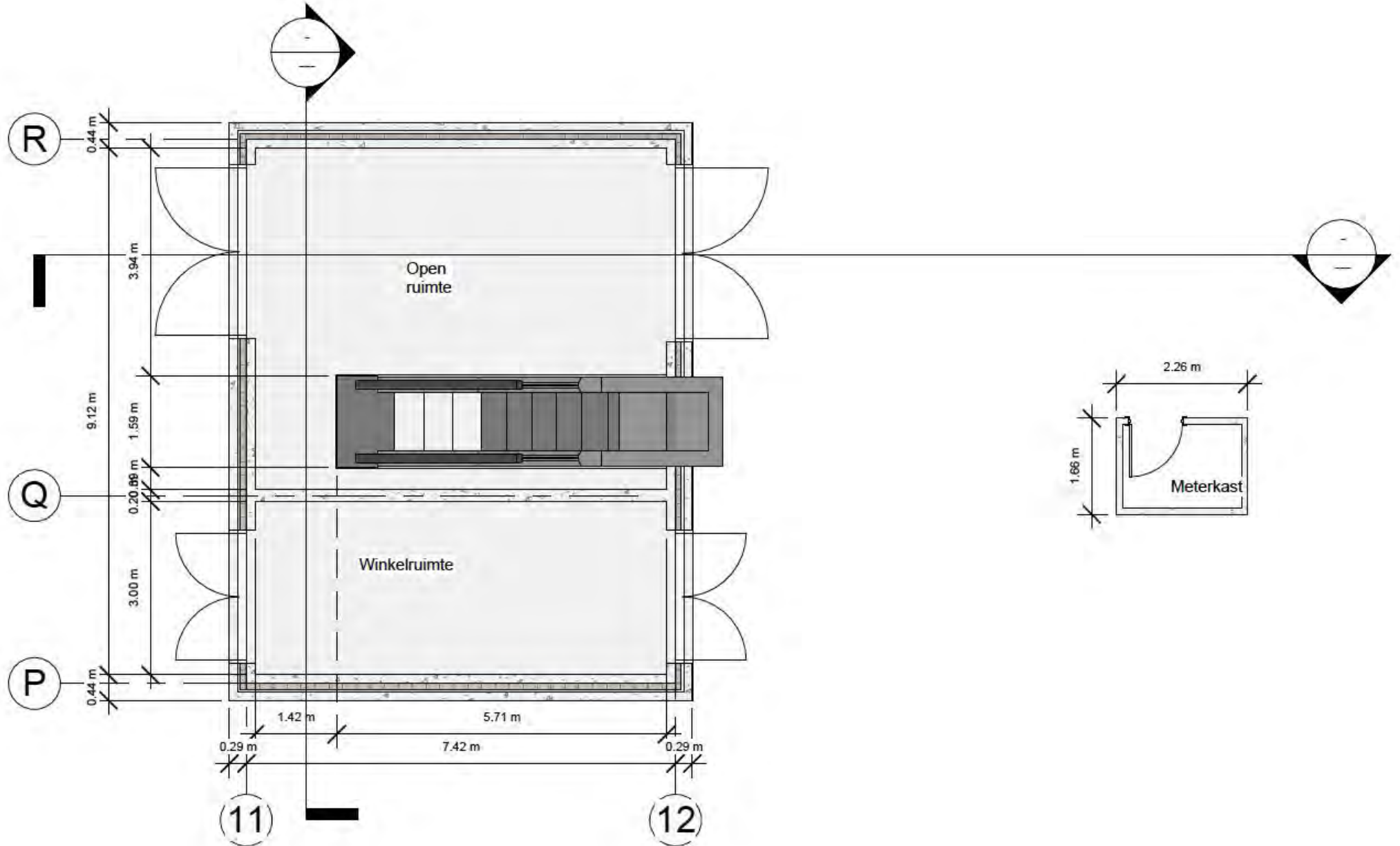
Tussengebouw Plattegrond - Begane grond



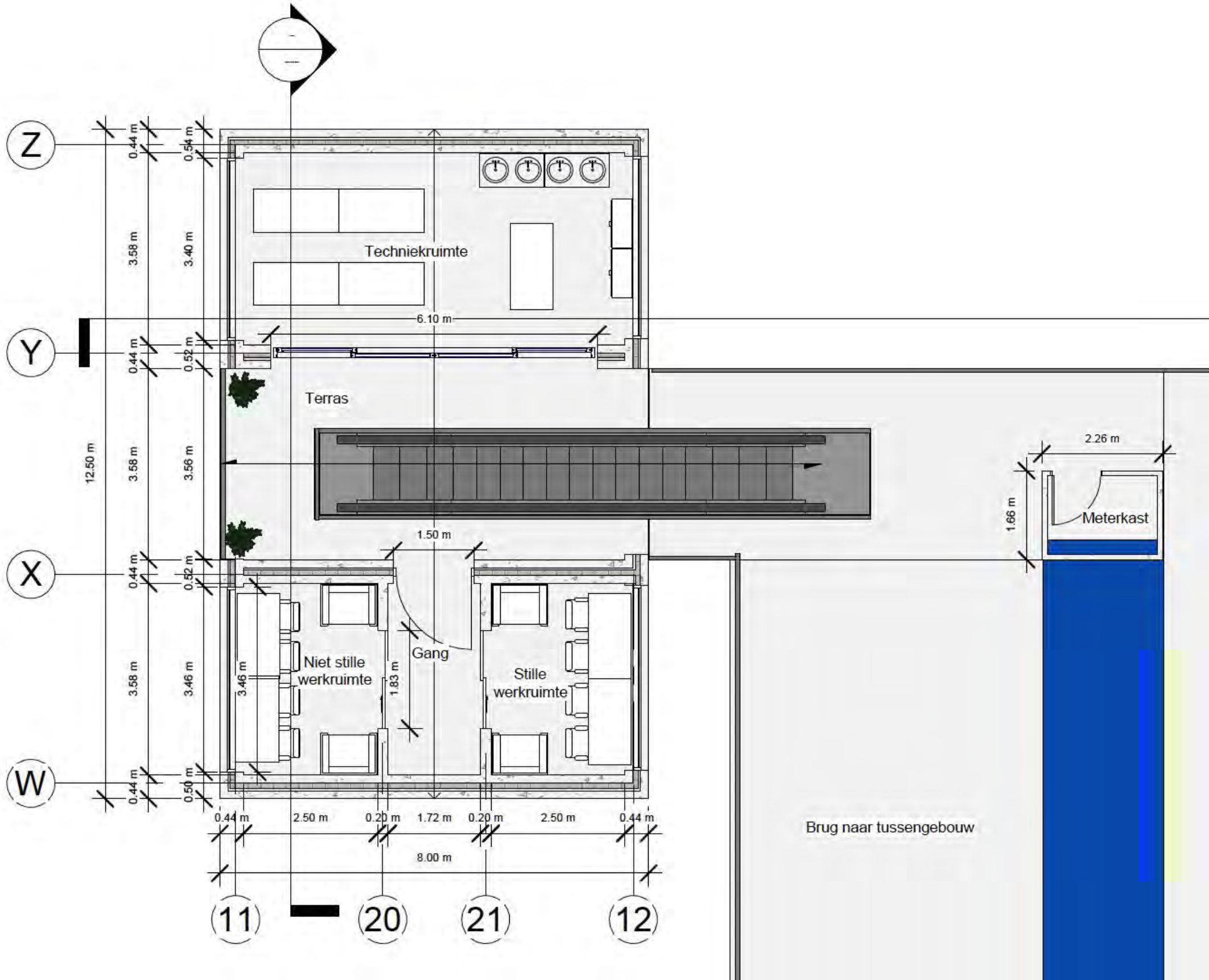
Tussengebouw Plattegrond
Eerste verdieping



Paviljoen Plattegrond - Begane grond



Paviljoen Plattegrond - Eerste verdieping



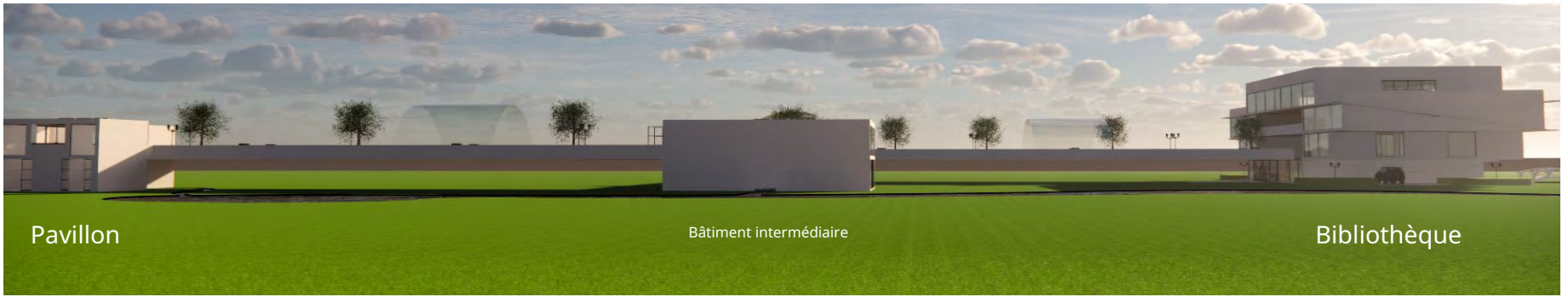


PRÉSENTATION PROJET DÉFINITIF

Bibliothèque & Pavillon d'étude

CONTENU

- Concept :
 - Cartes mentales
 - Tableau d'ambiance
 - Couleurs
 - Matériaux
 - Croquis (à la main et numériques)
- Plans d'étage définitifs et rendus 3D



Pavillon

Bâtiment intermédiaire

Bibliothèque

CONCEPT



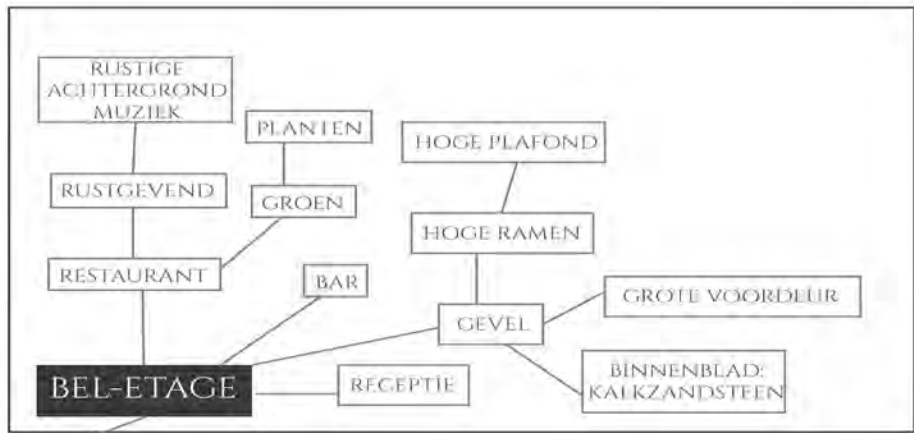
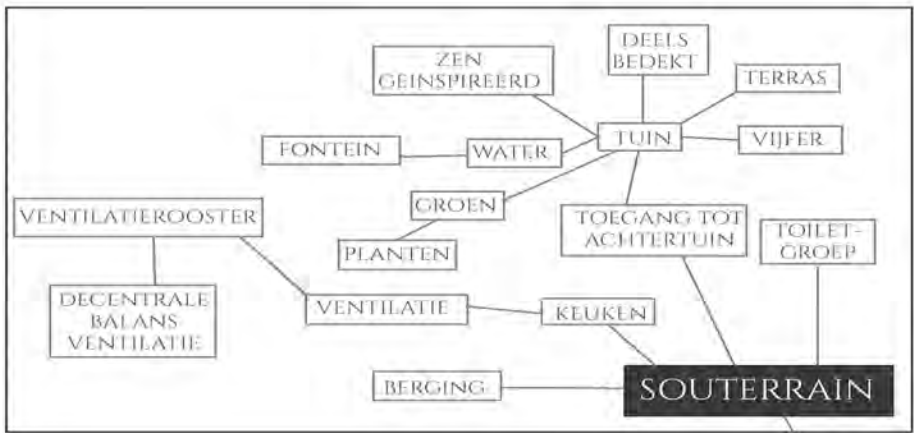
Pavillon

Bâtiment de jonction

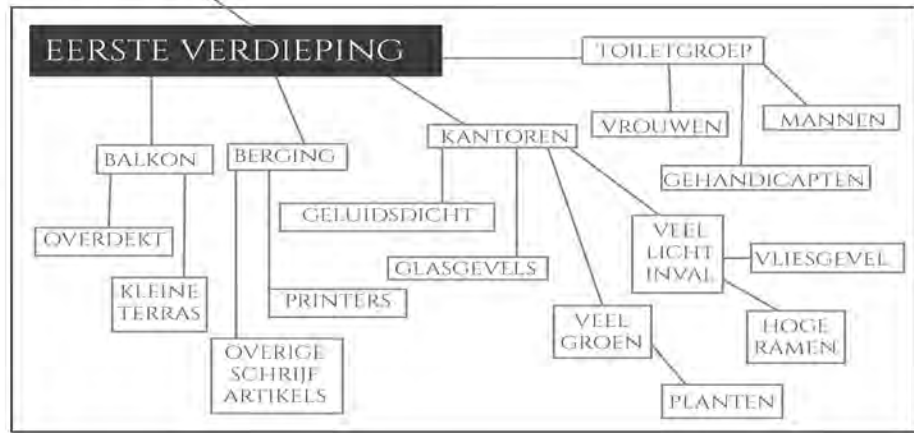
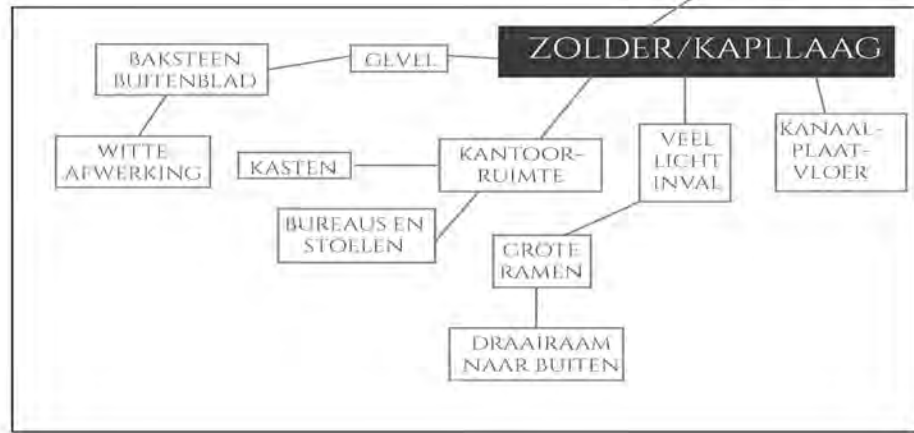
Bibliothèque

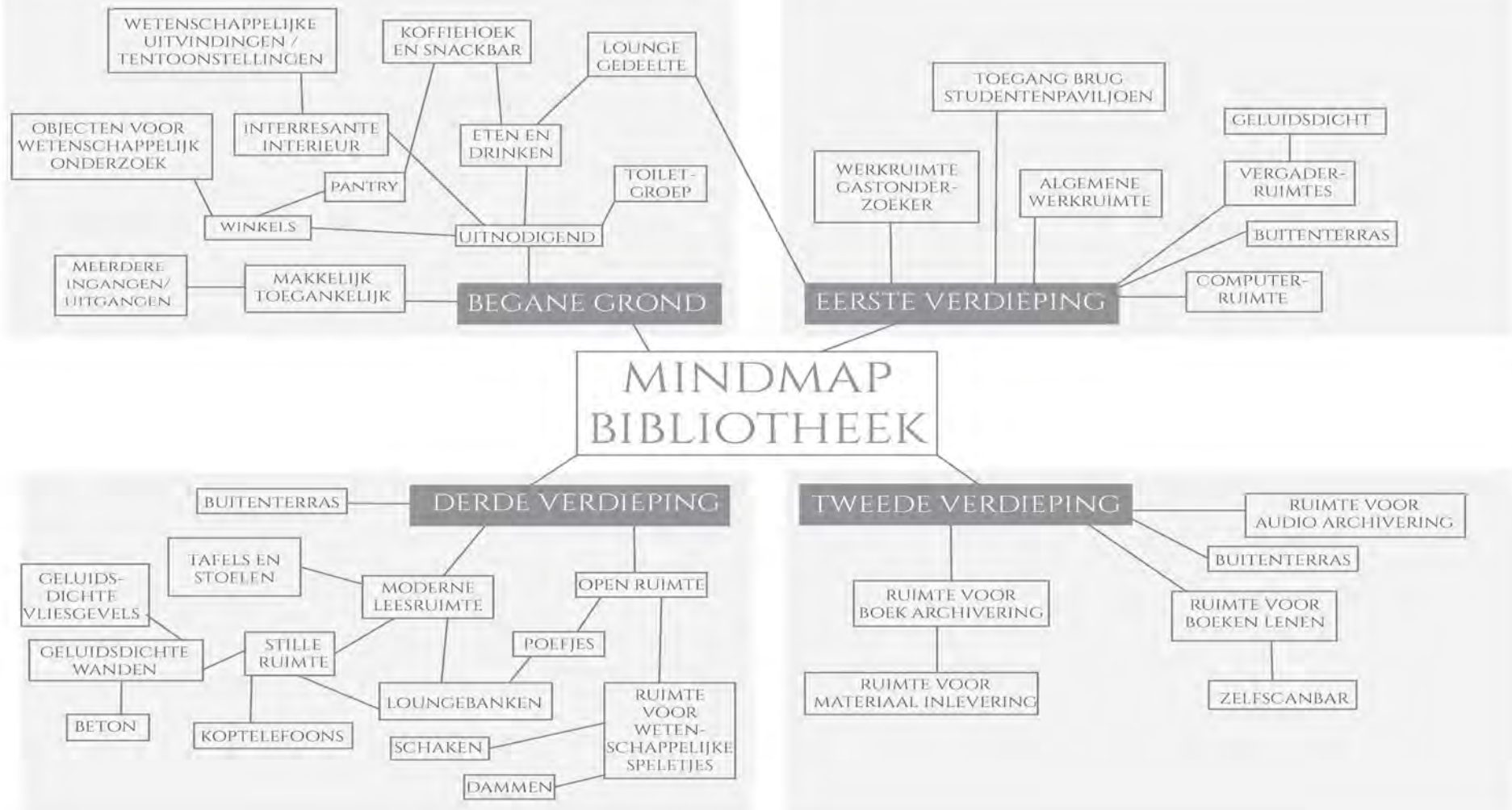
Bâtiments :

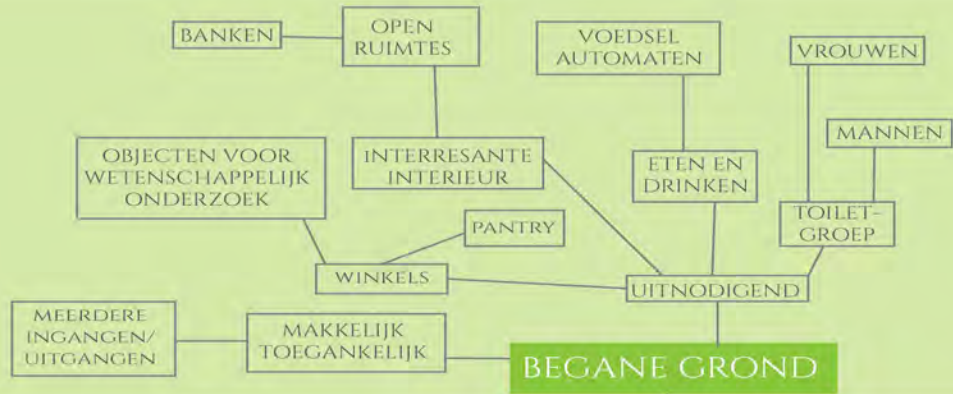
- Bibliothèque
 - Bâtiment de jonction
 - Pavillon d'étude
 - ** Le bâtiment principal n'est pas ajouté en tant que conception !!
- 1-3 étages + rez-de-chaussée
 - 5 places de parking
 - Superficie des parcelles : 25 x 40 m (1000m²)
 - Style : Le Nouveau Bâtiment
 - Durable et autonome.
 - Les bâtiments produisent leur propre énergie grâce à des panneaux solaires sur le toit et de l'eau courante de la rivière et de l'eau de pluie.
 - Le toit est un toit vert
 - Style vert apaisant
 - Bon et facilement accessible



MINDMAP HOOFDGEBOUW

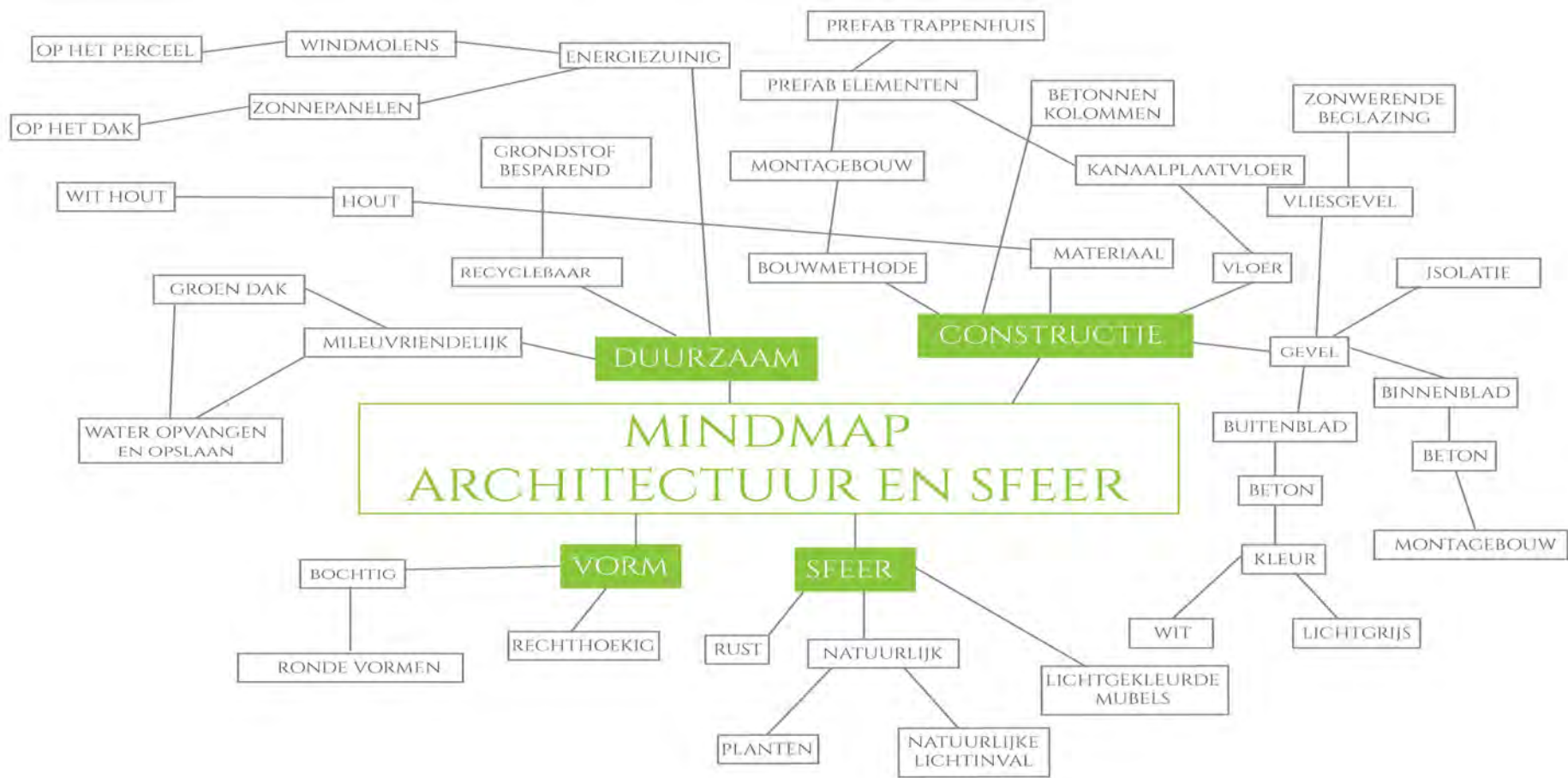






MINDMAP STUDIEPAVILJOEN





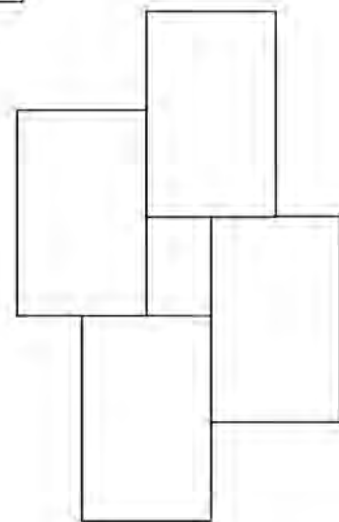
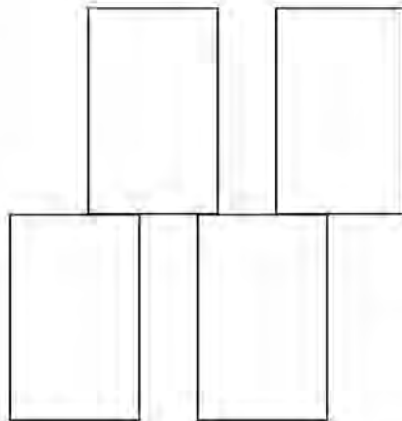
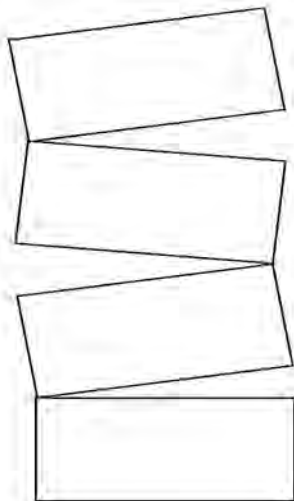
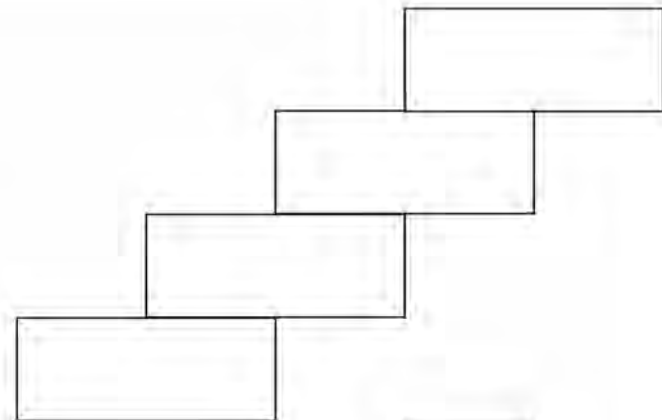
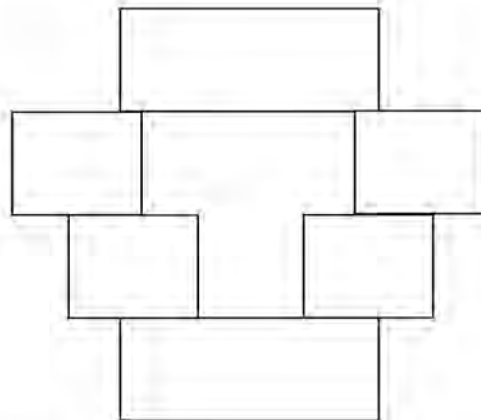
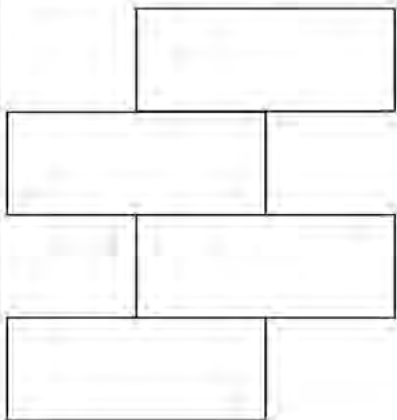
Couleurs :

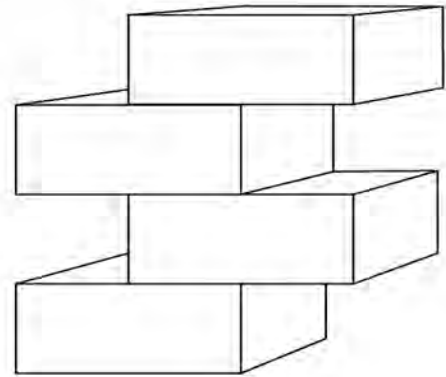
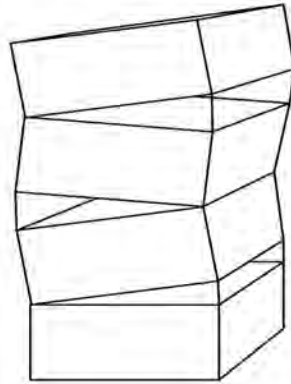
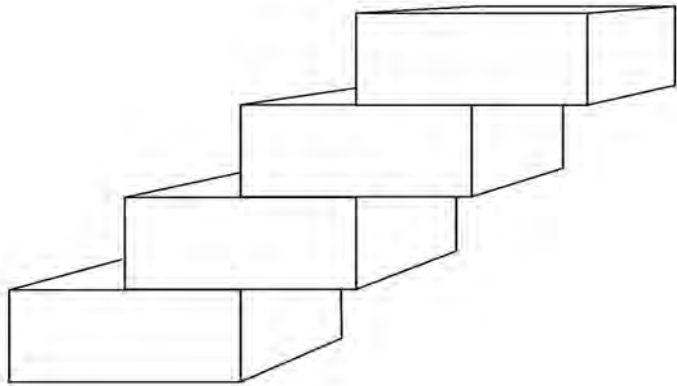
- Blanc
- Nuances de gris clair
- Bleu clair
- Vert

Matériaux :

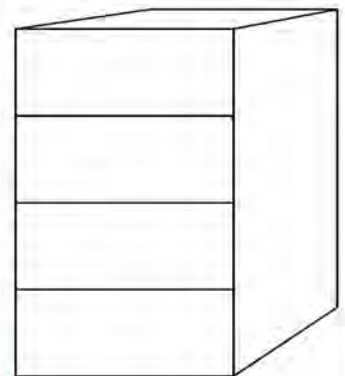
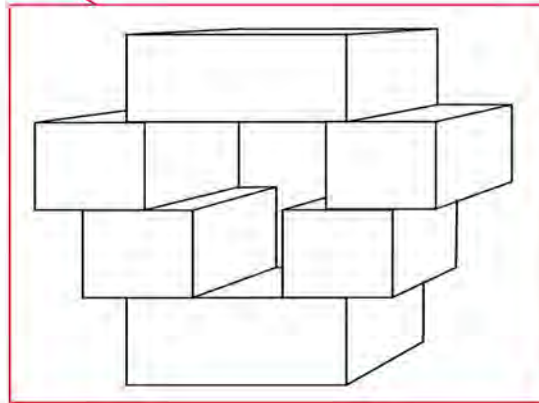
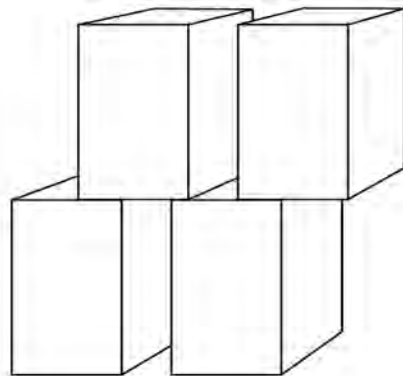
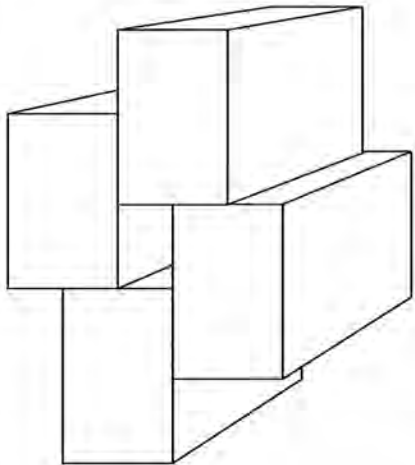
- Sol :
 - Plancher alvéolaire (plancher d'étage)
 - Plancher isolant (rez-de-chaussée)
 - Chape : Sol coulé (chape anhydrite)
- Murs :
 - Préfabriqués en béton blanc éléments sandwich constitués d'une paroi intérieure, d'une isolation, d'une cavité et d'une paroi extérieure.
 - Mur-rideau avec protection solaire.
- Toit :
 - Toit végétalisé

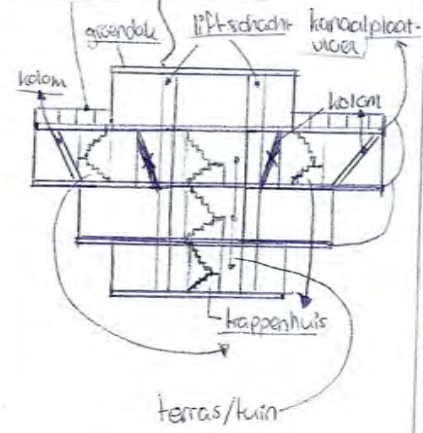
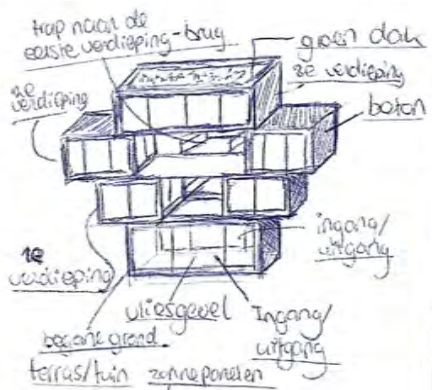






Gekozen vorm

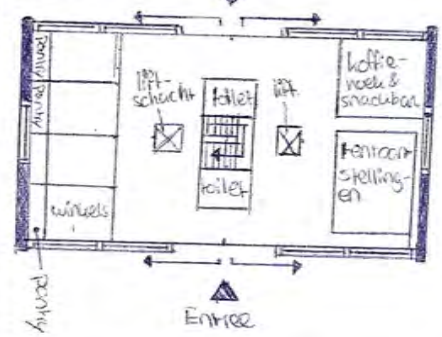




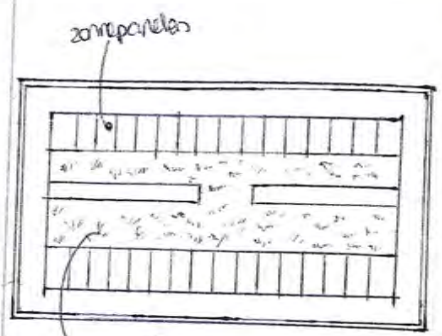
terras/tuin

Begane grond - plattegrond Bieb

- Toiletgroep
- koffiencel en snackbar
- Ponthy
- Winkels
- Terraanstellingen
- open plek.

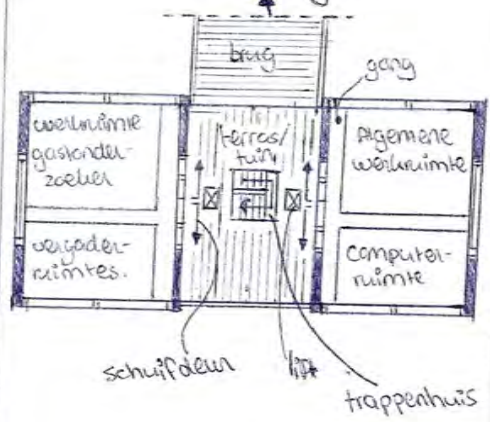


Polygon - plattegrond Bieb

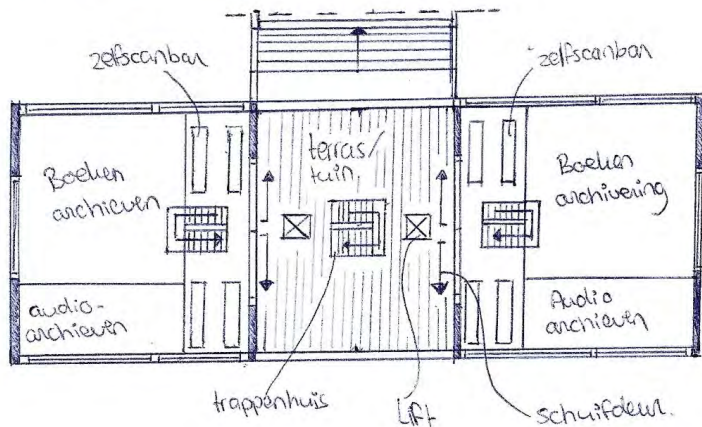


groen dak
Dak ook voor Paviljoen

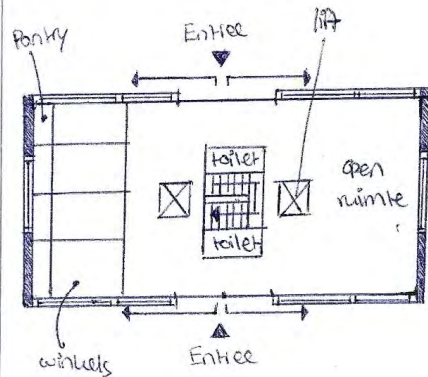
1e verdieping - plattegrond Bieb naar paviljoen



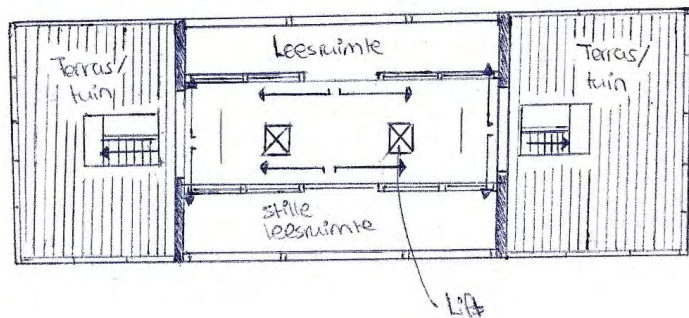
2e verdieping - plattegrond Bieb



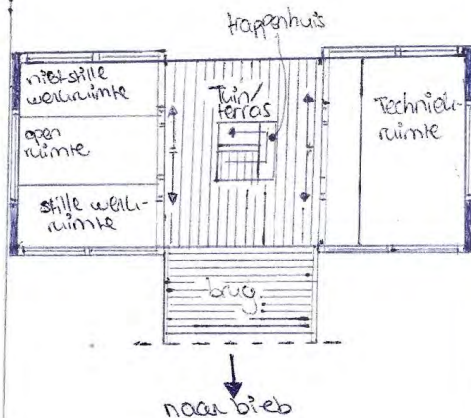
Begane grond - Paulijnen



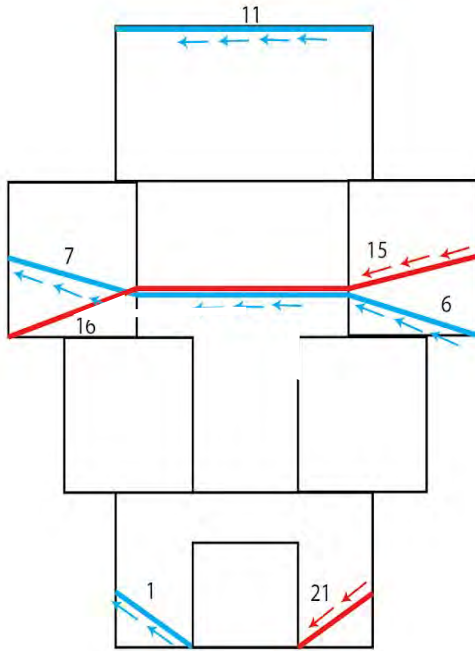
2e verdieping - plattegrond Bieb



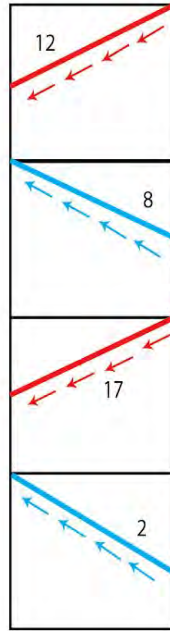
2e verdieping Paulijnen



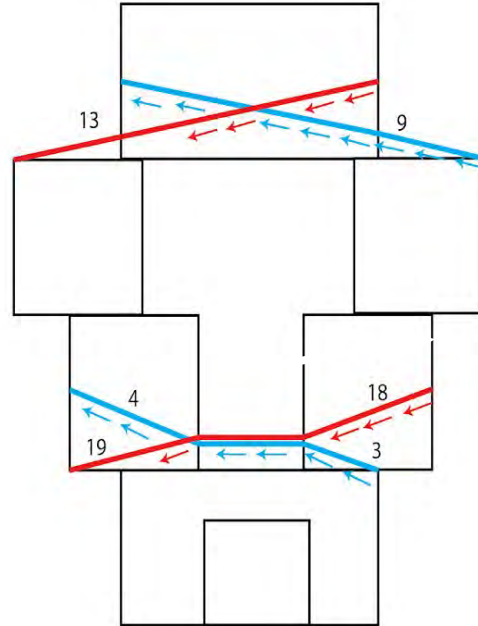
CONCEPT COURANT D'EAU



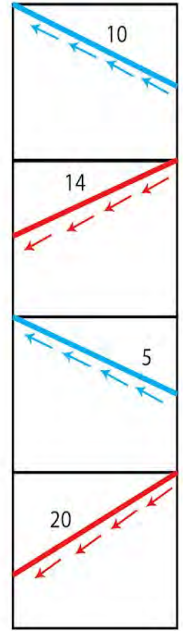
Vooraanzicht



Linkeraanzicht



Achteraanzicht



Rechteraanzicht



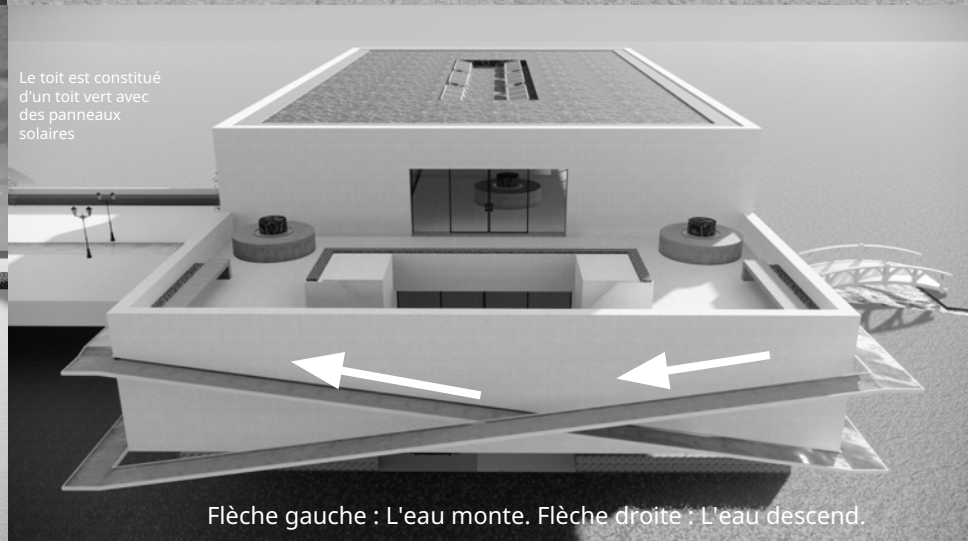
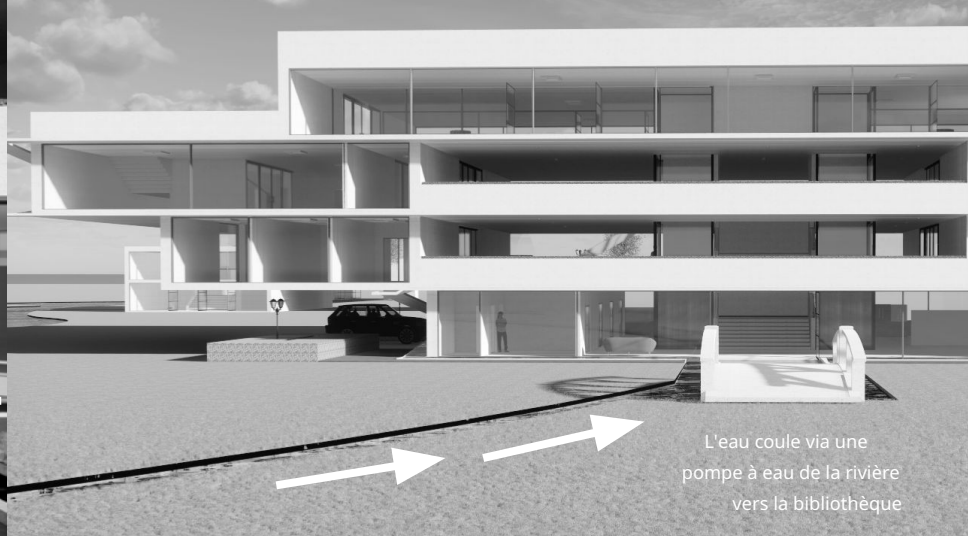
Waterstroom loopt naar boven.
op volgorde van nummers

l'eau de pluie y est
également recueillie



Waterstroom loopt naar beneden.
op volgorde van nummers

CONCEPT COURANT D'EAU





Pavillon

Bâtiment de liaison

Bibliothèque

Plans d'aménagement définitifs
&
Images de synthèse 3D

BIBLIOTHÈQUE; REZ-DE-CHAUSSÉE

- 2 places de parking (non visibles sur ce plan :
 - 3 places de parking sur le côté est
 - 2 places de parking sur le côté ouest.
- Entrée et sortie à l'avant et à l'arrière du bâtiment.
- Côté droit du rez-de-chaussée :
 - Coin café et espace snack
 - Espace pour les expositions
- Côté gauche du rez-de-chaussée :
 - Magasins avec chacun leur propre coin cuisine et petit espace de bureau
- Au milieu du rez-de-chaussée :
 - Escalier vers le premier étage
 - Ascenseurs vers les étages supérieurs
 - Local technique
 - Bloc sanitaire : Toilettes pour femmes et hommes séparés.



Plan



Entrée Bibliothèque Noordzij de



Parking Côté Est et Ouest

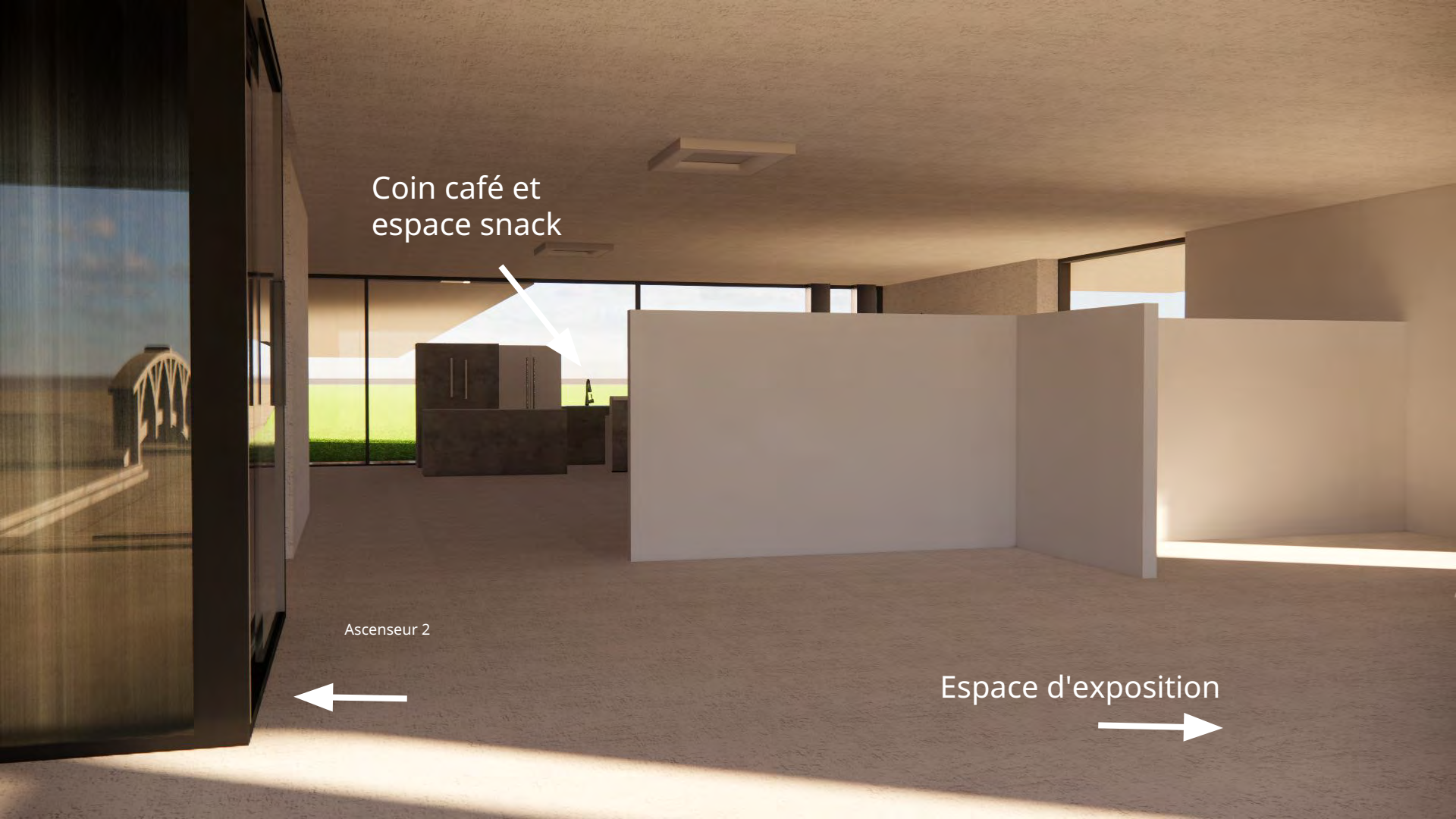


Parking côté ouest

Coin café et
espace snack

Ascenseur 2

Espace d'exposition





Coin café et espace snack

Escalier vers le premier
étage



Ascenseur 2

Winkels

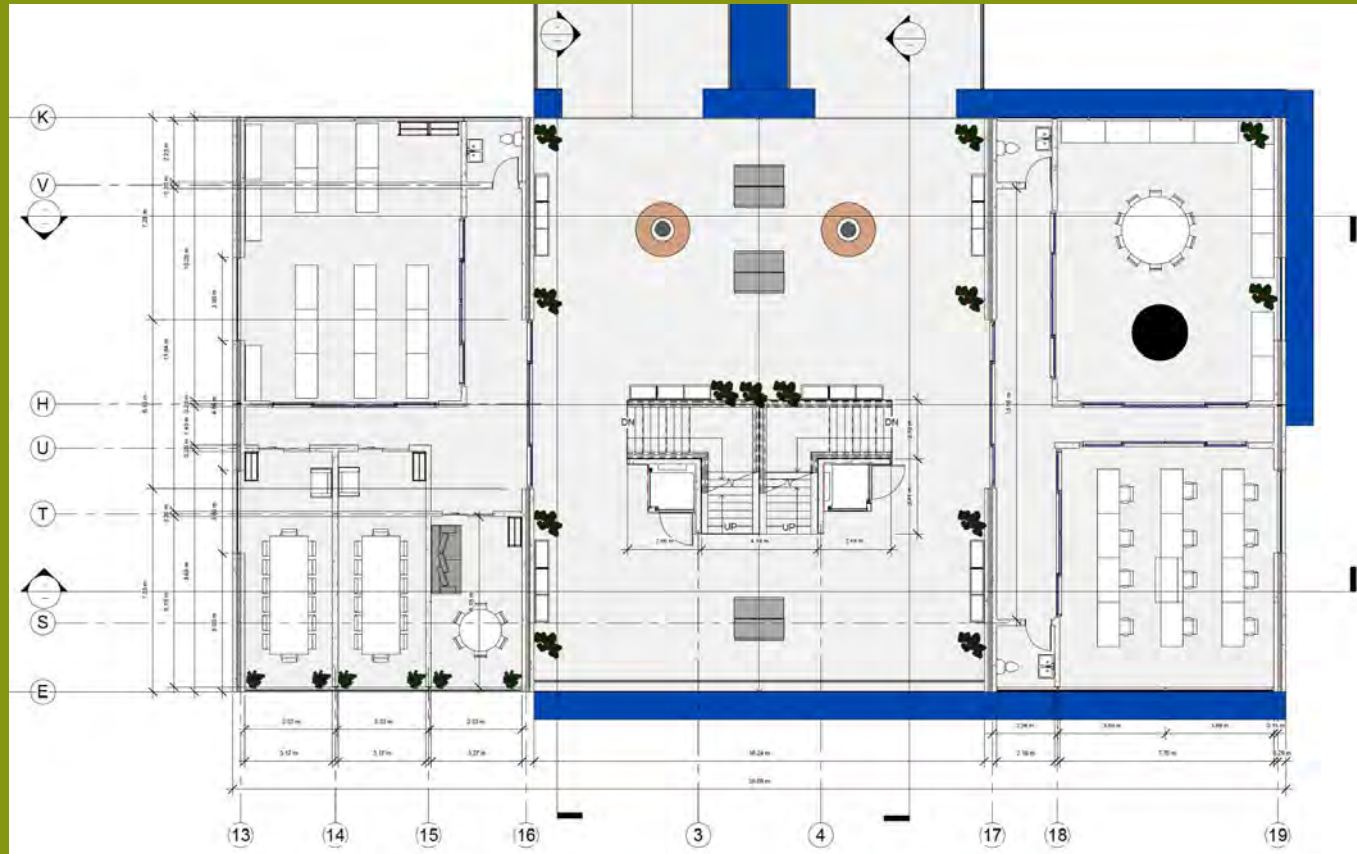


Ascenseur
1



BIBLIOTHÈQUE; PREMIER ÉTAGE

- Côté droit :
 - Salle informatique
 - Espace de travail général
 - Toilettes Hommes
 - Toilettes Femmes
 - Hall
- Milieu :
 - Espace ouvert
 - Ascenseurs 1 et 2 vers le rez-de-chaussée et autres étages
 - Escalier vers le rez-de-chaussée et le deuxième étage
 - Passerelle vers le bâtiment intermédiaire
- Côté gauche
 - Hall
 - 3 salles de réunion
 - Toilettes femmes
 - Espace de travail pour chercheurs invités



Plan



Pont vers le bâtiment intermédiaire

Escalier vers le
rez-de-chaussée

Coin salon

Ascenseur
1

Escalier vers le deuxième
étage

Entrée côté gauche
premier étage



Espace salon





Escalier vers le rez-de-chaussée

Hall

Salle de réunion

Hall

Espace de travail chercheurs invités

BIBLIOTHÈQUE; DEUXIÈME ÉTAGE

- Côté droit :
 - Hall avec comptoir de sortie
 - Espace ouvert pour l'archivage audio
 - Toilettes Hommes
 - Toilettes Femmes
 - Escalier vers la terrasse au troisième étage
- Milieu :
 - Espace ouvert
 - Ascenseurs 1 et 2 vers les autres étages et le rez-de-chaussée
 - Escalier vers le premier étage
- Côté gauche
 - Hall avec comptoir de sortie
 - Espace ouvert pour l'archivage de livres
 - Toilettes Hommes
 - Toilettes Femmes
 - Escalier vers la terrasse au troisième étage



Plan de l'étage

Archivage de livres



Ascenseur
2

Escalier vers le bas



Ascenseur
1

Archivage audio



Espace de travail chercheurs invités





Hal

Escalier vers le 3ème étage



Archivage audio

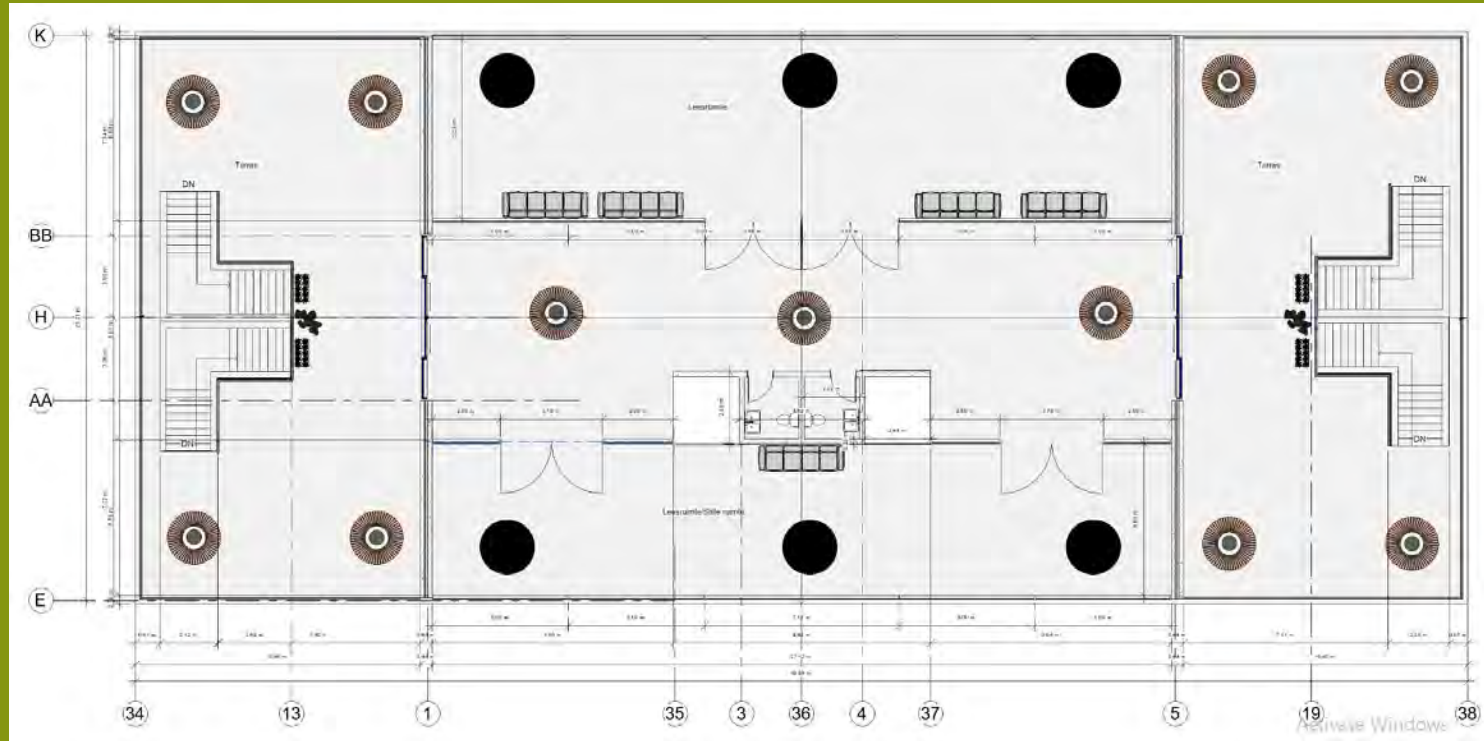


Hall

Espace salon extérieur

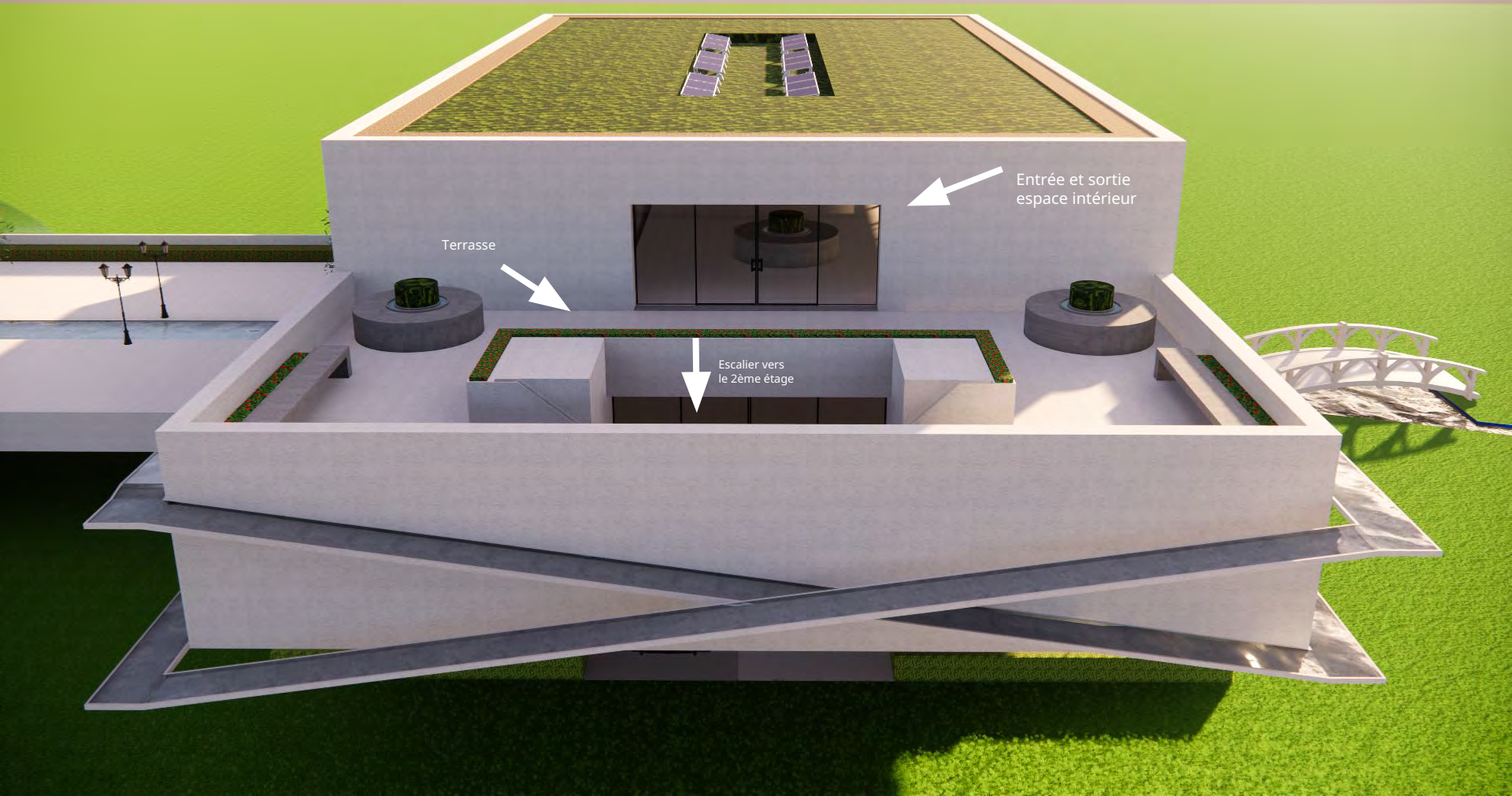
BIBLIOTHÈQUE ; TROISIÈME ÉTAGE

- Côté droit :
 - Terrasse
 - Escalier vers le deuxième étage
- Milieu :
 - Espace de travail silencieux
 - Travail non silencieux espace
 - Ascenseurs 1 et 2 vers le étages inférieurs + étages inférieurs + rez-de-chaussée
 - Toilettes hommes et Toilettes femmes
- Côté gauche
 - Terrasse
 - Escalier vers le deuxième étage



Plan d'étage


Le côté est du troisième étage du bâtiment a la même disposition



Terrasse

Escalier vers le 2ème étage

Entrée et sortie espace intérieur



Entrée 2e étage depuis la
terrasse 3e étage. Vous
arrivez ici à l'espace ouvert
d'archivage de livres. Du côté
est du bâtiment, vous
arrivez à l'espace ouvert
d'archivage audio.



Salle de lecture non calme

Salle de lecture calme

Toilettes

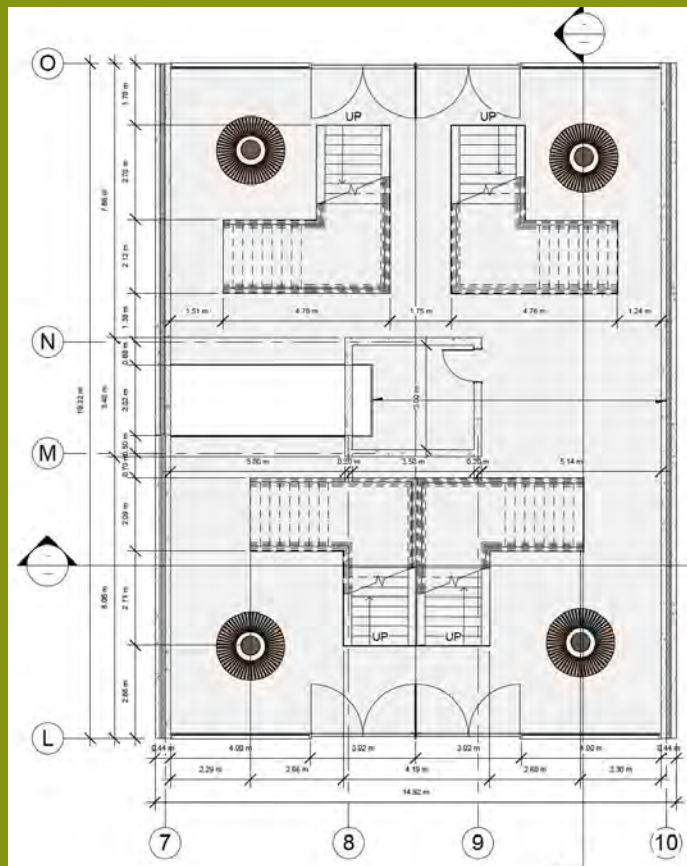
Entrée/sortie espace intérieur



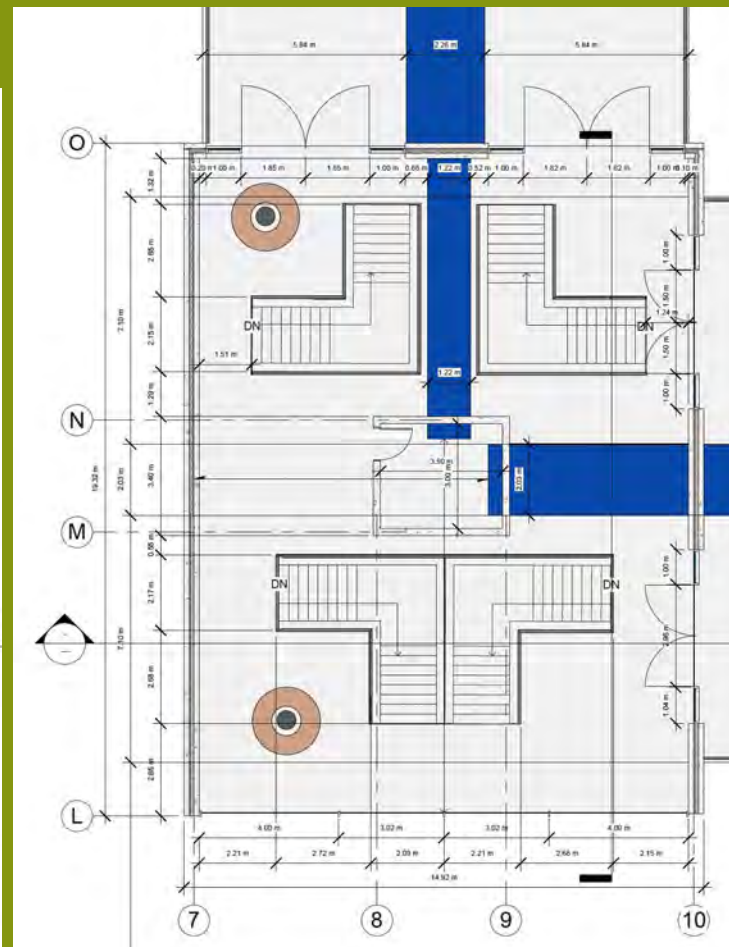
Coin salon

BÂTIMENT INTERMÉDIAIRE

- Rez-de-chaussée :
 - Espace ouvert
 - Cage d'escalier
 - Local technique
 - Entrée et sortie sur la façade avant et façade arrière
- Premier étage :
 - Espace ouvert
 - Cage d'escalier
 - Local technique
 - Entrée et sortie sur la façade droite et façade arrière
 - Connexion avec pont via façade droite



Plan du rez-de-chaussée



Plan du premier étage

Un dôme ouvert, au cas où il pleut.

Bibliothèque

Pont vers bâtiment interm.

Espace salon



Entrée/sortie bâtiment intermédiaire

Flux d'eau vers le local technique



Escalier vers le rez-de-chaussée





Rivière

Dôme ouvert
contre la pluie

Toit vert avec des
panneaux solaires

Pont vers le pavillon

Entrée/sortie bâtiment
intermédiaire

Entrée/sortie depuis le
rez-de-chaussée

Retour à la
bibliothèque



Premier étage

L'eau coule de la rivière vers le local technique dans le bâtiment

Escalier vers le premier étage

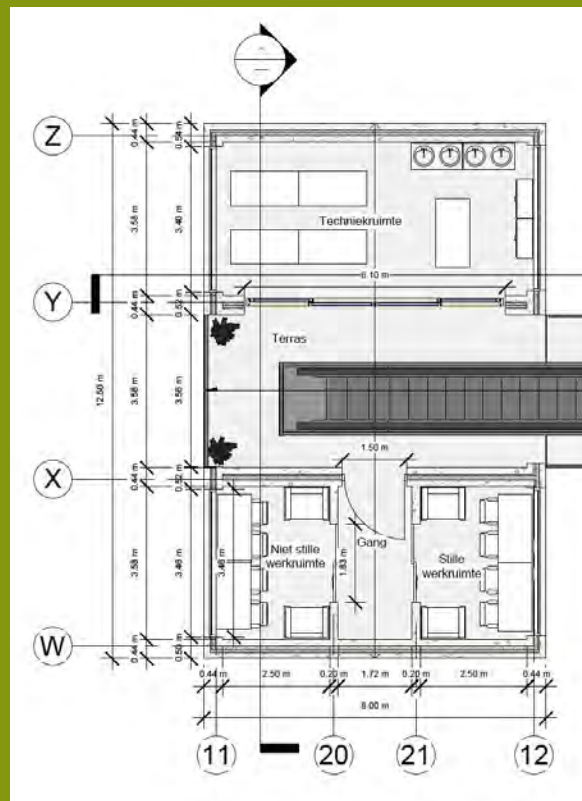
Pont

Rez-de-chaussée

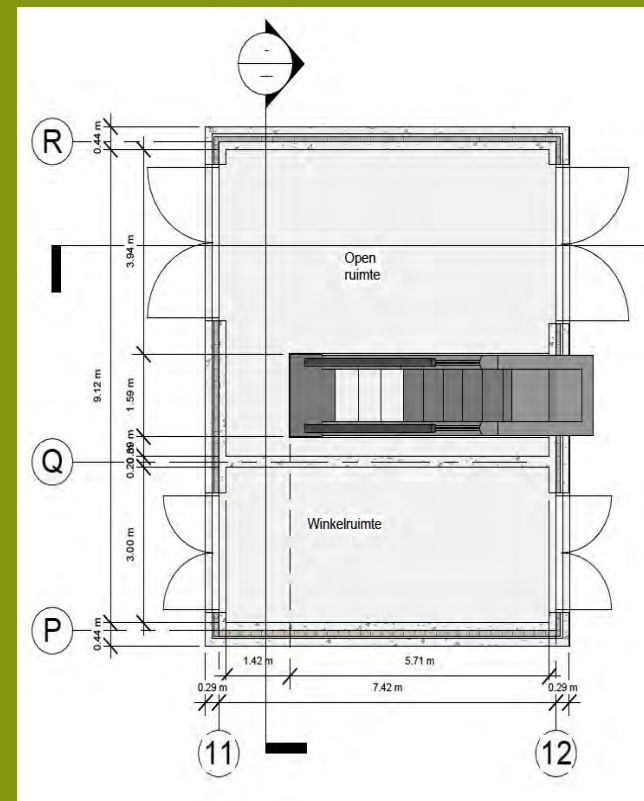
Bâtiment de liaison :
Entrée/sortie

PAVILLON

- Rez-de-chaussée
 - Espace ouvert
 - Escalier roulant vers le premier étage/pont
 - Espace commercial
 - Entrée et sortie sur le pignon droit et le pignon gauche.
- Premier étage :
 - Local technique
 - Espace ouvert/hall
 - Espace de travail calme
 - Espace de travail non calme
 - Accès :
 - Via le pont
 - Par l'escalier roulant depuis le rez-de-chaussée
 - **Local des compteurs : Se trouve sur le pont, à quelques mètres de l'escalier roulant.



Plan du rez-de-chaussée



Plan du premier étage

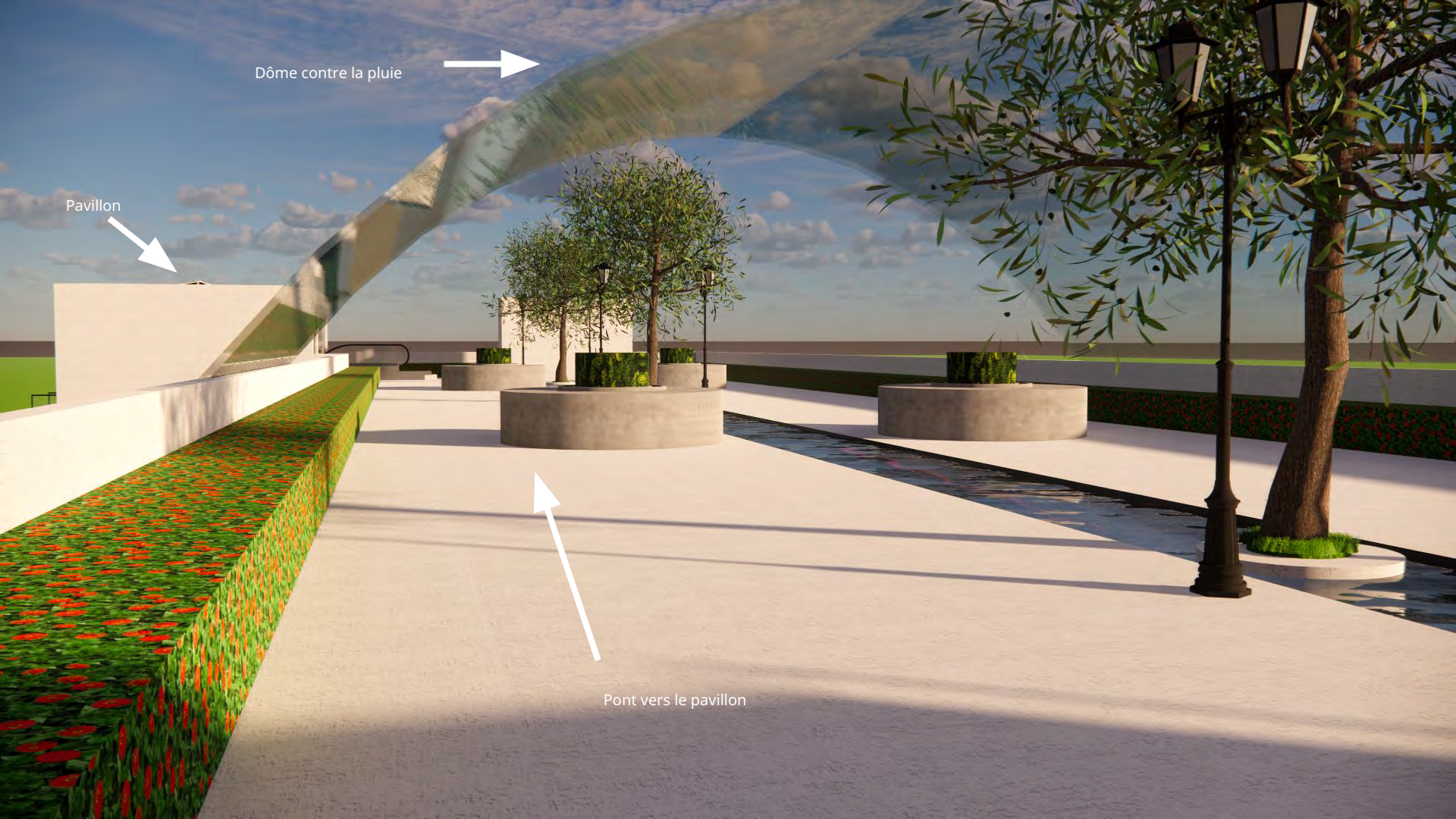
Dôme contre la pluie



Pavillon



Pont vers le pavillon





Local technique



Escalier roulant vers le rez-de-chaussée



L'eau coule vers le local technique



Accès à l'espace de travail et local technique



Local technique,
premier étage

Local technique,
rez-de-chaussée

Entrée/sortie
magasin

Entrée/sortie
Espace ouvert

L'eau coule de la
rivière vers le local
technique

Local technique

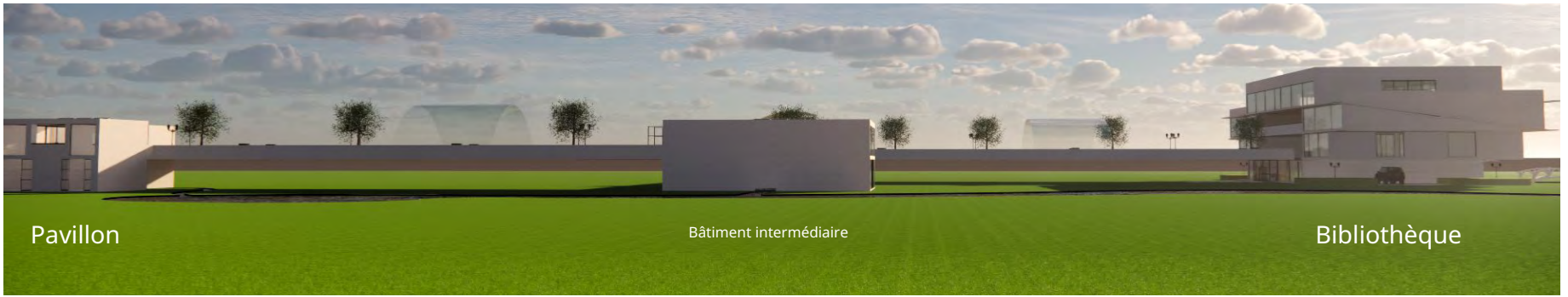
Espace de travail

Pont vers entre-bâtiment

Entrée/sortie espace ouvert

Entrée/sortie magasin





Pavillon

Bâtiment intermédiaire

Bibliothèque

Merci de votre attention !